名探偵コナン

VOLUME 19

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナン。高校生名探偵・工藤新一が謎の組織に毒薬を飲まされ、小さくなった姿。正体を隠してG.F・蘭の家、毛利探偵事務所に居候し、小学校にも通学。黒ずくめの男達を追跡中。

ところが、コナンのクラスの転校生・灰原哀は、コナンの正体を知るだけでなく、CN"シェリー"を名のる組織の一員だったと告白。

姉を殺されたために組織を裏切り、自ら開発したAPTX4869を飲んだ彼女は、コナン同様に幼児化したという。

さっそく、薬のデータが入ったフロッピーの行方を追って、大学教授・広田を訪ねたが…時すでに遅く!?

名探偵コナン19　　**目　次**

FILE.1	どうして…	5
FILE.2	蒸発した文士	23
FILE.3	$\frac{1}{2}$の頂点	41
FILE.4	フランスにて…	59
FILE.5	食いだおれの街	77
FILE.6	四人目の財布	95
FILE.7	財布の中の…	111
FILE.8	免許証の秘密	127
FILE.9	狙われたボール	145
FILE.10	5万6千人の人質	163

■青山剛昌■

FILE.1
どうして…

事故だ
事故!!

広田先生は酔っぱらって本棚といっしょに倒れて後頭部を打って死んだんだ!!
確かに…
現場の状況を見るとそうとれなくもありませんが…
二、三気になる点が…

気になるもくそもあるかよ!!
部屋は密室!
その上、鍵は部屋に散らばってたノートの下にあったんだろ?
もし犯人がいたんなら、どーやって鍵を掛けたっていうんだ?
だからそれを今考えて…
2
すみませんが私は明日朝から用がありますのでこれで…
じゃあ僕も…
あ、ちょうと…

ちょっと
まつのじゃ!!!
は?
あ、
いや…
今のは…
な、なんじゃ
ワシの声を
急に…
わかったん
じゃよ…
密室を
作り出した
トリック
が…
そして
それを実行した
犯人が誰なのかが
のう…
な、
なんだっ
て!?
3
あ、
新一君…
いいから
オレの声に
合わせて…
――ったく…
さっきから
いってるだろ?
こりゃどー見たって…
甘い甘い…
これだから
素人さんは
困るのじゃ…
素人って
あんた…
確かに部屋は密室!
どー見ても事故にしか
見えんが…

留守番電話のカセットテープとチェスの駒を使えば…
ものの見事に密室を完成させる事ができるのじゃ!!!
カ、カセットテープと…
チェスの駒…?
ホ、ホントかね新一君?
パーロチラチラ見てんじゃねーよ…もっと探偵らしく堂々と…
論より証拠…
やってみせてもらおうじゃない?
あなたが頭の中で描いた空想のトリックを今ここで…
おお! 望むところじゃ! 今、コナンに手伝ってもらってそれを再現しよう…
ほ、本当に大丈夫か?
ああオレを信じろ…
100%成功する!!

ねえ、お巡りさん！携帯電話とか持ってない？
ああ持ってるけど…
その手袋も貸して！
横溝さん！カセットテープ買って来ました！
え？
私はそんな物頼んでないが…
あれ？でもさっきこの子が…
まーいいからいいから…
まずはカセットテープの中身を適当な長さまで外に出してと…
あ、コラ…
カセットを電話にセットする…
もちろんテープをはみ出させたままね…
カチ
次にはみ出したテープを真っ直ぐ伸ばしながら…
ドアの外に出て…
鍵についてるリングにテープを通す…
5

そしてその鍵をドアの外に残したまま余ったテープを持って…

部屋の中のノートが落ちてた位置まで戻る…

余ったテープの先端を電話に一番近い駒に乗せて…

その上にノートを乗せて…

フン…とんだ茶番だわ…

後は高さの同じポーンの駒三つを…

三角形に置き…

テープが引っ張られる力で駒を倒すつもりでしょうけど、しょせん机上の空論…

駒の台座はしっかりしてるから倒れる前に鍵は、駒にひっかかったままノートの外に出て…

6

逆さだよ！

この後駒を逆さにするんだ!!

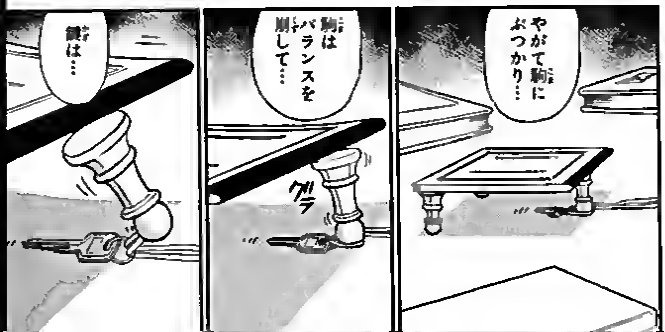
え？

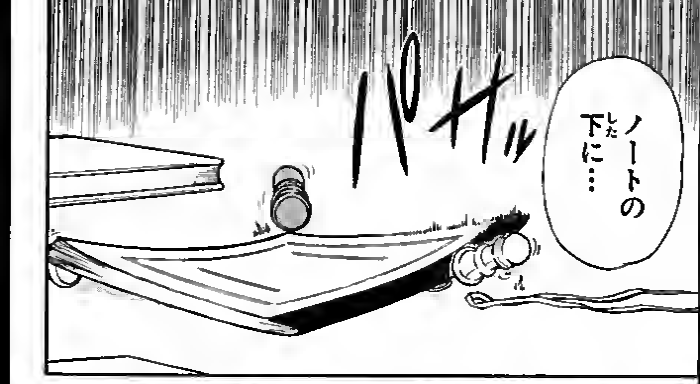
駒の頭が丸くても…

このノートの様に裏の厚紙がしっかりしていれば乗せられるはず…

まあ
見てなって…
オレが
今から
やってみせて
やっから…
……

まずは
部屋の外で
鍵を掛け…
鍵を床に置き
電話をかける…
ピポ
ピポ…
すっ…と
留守番電話が
作動し…
テープが
巻き取られる…
その力で
鍵はドアの下で
スキ間を通り…
部屋の中央に
仕掛けた
ノートの下に
入り…


やがて駒に
ぶつかり…
駒は
バランスを
崩して…
グラ
鍵は…


ノートの下に…
パサッ

は、入った!!
なるほど…留守番電話を動かし続ければテープは巻き取られ、証拠もなくなるというわけか…
ガチャ
どう？うまくいった？
おお!!バッチリじゃ新一…
え？
あ、いや…
ワシの思ったとおりじゃハハハ…

ちなみに…駒の立て位置をノートの裏にすれば、駒がノートの下に入り込みにくくなるが…
まあ入ったとしても不自然には見えんじゃろう…
……となるとこのトリックを使えたのは…
10件も留守番電話に伝言を入れていて…

白倉陽さん!!
あなたという事になりますね!!!

じゃああんたが主人を!?
ちょ、ちょっと…
テープが所ねじれていたのはトリックを使った証拠…
間違いありませんね?
ちょっとまってくださいよ!!

確かに今のトリックはすごいと思いますよ!
でも、なんでそれをやったのが貴なんですか?
僕は留守番電話に多目に伝言を入れただけじゃないですか!!
だいいち僕が犯人ならわざわざ現場に戻って来たりは…
戻って来たのはある物を回収するためじゃろ?
え?
そう…あなたの指紋がベタベタついた…

留守番電話のテープをな!!
さっきテープを見させてもらった時、一目でわかったよ…誰かの指紋が多数付着しているのは…
そしてこれが準備なしの衝動的な犯行じゃという事もな…
おそらくあなたは今夜、広田教授に会い何かで口論になり、思わず撲殺してしまったんじゃ…
違よく今のトリックを思いつき事故死に見せかけて密室にする事はできたが…
しょせん準備なしの殺人…手袋なしじゃテープに指紋が残ってしまう…

そこであなたは死体の第一発見者になり現場が密室だった事を鼻さんに確認させた後、スキを見てテープをスリ替えるつもりじゃったが…
先にワシらに発見され、警察が来てしまい仕方なく伝言どおりにここへ来たというわけじゃ!
わざわざ伝言に自分の名前を名乗ったのはテープを回収する事ができなかった場合でもトリックを見破られにくくするため…
無言の伝言がたくさん入っていれば否が応でも自分の指紋のついたテープが注目されてしまうからのう…

なんなら白倉さんの周辺を調べてみるがいい…どこかに教授のフロッピーがあるはずじゃ…
ごっそり持っていったフロッピーの中身をこの短時間で全て確認するのは無理じゃろうから…
……
ではまず、あなたの家の中から…よろしいですか白倉さん?

この家の前に停めた僕の車のダッシュボード…

フロッピーは全部そこにあるよ…

あの写真のデータが入ったフロッピーもな…

あの写真？

さっきもいったでしょ？雑誌の企画で「モデルの意外な素顔」ってヤツをやる事になったって…

それで広田先生に僕が大学祭で女装した写真を送ってくれと頼んだんだ…

ところが先生から送られて来たのは「君の素顔はこれに勝る物なし」というメッセージと共に入っていた…

僕の昔の顔…

昔の顔？

整形したんですよ…モデルになった時に…名前も変えてね…

丁度いいと思ったんだ…化粧とカツラで顔がはっきりしないし、女装の写真なら笑えるし…

当然、昔の顔を編集部に渡せるわけもなく…

なんとか女装の写真を貸してもらおうと先生に掛け合ったけど…

先生は…

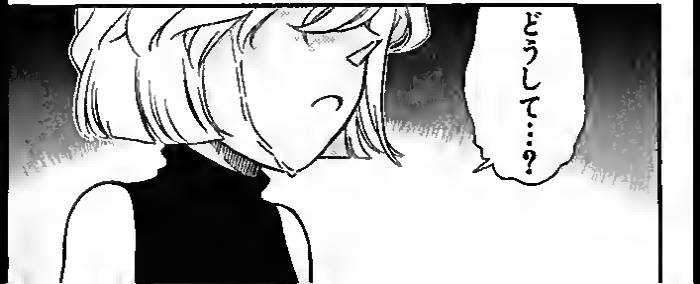
ああ…君が
女のカッコをした
ふざけた写真なら、
どのフロッピーに
入れたか忘れて
しまったよ！
ヒゲ
君の所に
送った写真なら
すぐ出るぞ！
なんならワシが
直接編集部に
送ってやろうか？

その言葉に
キレて…
我に返ったら
目の前に広田先生が
倒れていたんです…
後は
その人の
言った
とおり…
何もかも
ズバリ的中
ですよ…

では
署まで…
ハッ！
白倉さん…
余計な事かも
しれんが…

きっと
広田教授は
「自分を偽らず
もっと自分に
自信を持て」
と…
そう伝えたくて
昔の写真を
送ったんじゃと
思いますよ…
……
その言葉…
広田先生から
直接聞きたかった…

残念です…
いやあ
見事な推理!!
事件が解決したのはあなたのおかげですよ阿笠さん!!
あ、いやまあ…
それよりワシが取りに来たフロッピーをすぐに返して欲しいんじゃが…
ダメですよ!
証拠物件は一応署で調べてからじゃないと…
…だそうじゃ!どうする?
しゃーねーな…とりあえずここから引きあげるとするか…
ホラ、早くおまえも…
……


どうして…?

どうして
お姉ちゃんを…
助けて
くれなかったの？

お、お姉ちゃん…？
まだわからないの？
ヒロタマサミは広田教授から取ってつけたお姉ちゃんの偽名よ!!
ま、まさか…
あの10億円強奪犯の広田雅美って…
？
お、おい…
あなたほどの…

あなた程の推理力があれば…
姉ちゃんの事くらい簡単に見抜けたはずじゃない!!
なのに……
なのに……
15
どーしてよ――!!!
震える様な彼女の涙声が…
忘れかけていた苦く悲しい事件をオレの脳裏に蘇らせてくれた…
それは彼女がオレに初めて見せた…
素顔だったのかもしれない…

一週間後
警察からフロッピーが届き…
オレ達はさっそく博士のコンピューターで立ち上げることにした…
しかしよく警察のチェックを通ったの～～～…
組織から配給されるフロッピーは、パスワードを入力しなきゃただの文書ファイル…
怪しまれるわけないわ…
どうだ？出そうか？
ええ…それに入ってるデータは業だけじゃないわ…
私が入る前に携わった人の実名と住所が、コードネームと一緒に入ってるはずよ…
この研究に出資した人物の名前もね…

なるほど…うまくすれば…
奴らをまる裸に出来るかもしれねえってわけか…

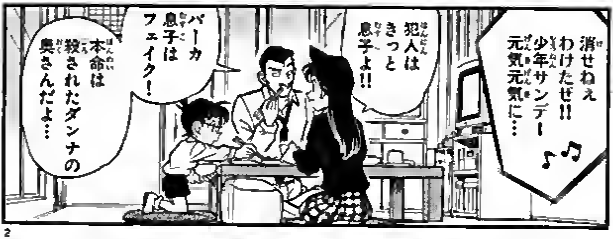
兄貴…

例の広田ってジジイ…
くたばったらしいですぜ…
17
ああ…殺す手間が省けたな…
けど…相変わらずガス室から消えたあの女の消息はわからねーまま…
今、組織の内部に奴の逃亡を手助けしたネズミがいなかったかどうか洗ってるところだ…
それに…奴の立ち回りそうな場所はこれで全て潰れた…
その内奴の方からシッポを出すさ…
でも兄貴…
例の薬のフロッピー、警察に押収されちまったって聞きやしたけど…
なーに心配するな…
あのフロッピーにはちょっとした仕掛けがあってな…

な、
なんじゃこれは!?
コンピューターウイルス…
闇の男爵!!!
ナイトバロン
なに!?
組織のコンピューター以外で立ち上げると、ウイルスが発生する様にフロッピー自体にプログラムされてたのよ…
迂闊だったわ…
じゃあデータは…全部…
ええ…何もかも全て消滅したわ…
18
あなたとは長い付き合いになりそーね…
江戸川君…

FILE.2
蒸発した文士

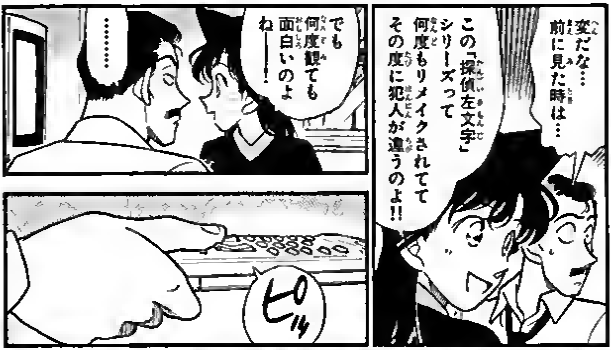
フフフ…
今宵の血塗られた連続殺人…
この松田左文字が全て見切った!!
犯人は
あの御人に
間違えござんせんぜ!!
息子!
息子!!


消せねえ
わけたぜ!!
少年サンデー
元気元気に…
犯人は
きっと
息子よ!!
バーカ
息子は
フェイク!
本命は
殺されたダンナの
奥さんだよ…

2

ねえ!
コナン君は
誰だと
思う?
へ?
じゃー
ボクも
蘭ねーちゃんと
同じ人…
ほらー!
フン!
所詮ガキの
浅知恵よ…

犯人は息子さん…
あんたじゃねえんてすかい？
んなバカな…
やっぱりー!!


変だな…前に見た時は…
この「探偵左文字」シリーズって何度もリメイクされてその度に犯人が違うのよ!!
でも何度観ても面白いのよね——!
……
ピッ

あ、ちょっと何すんのよお父さん!?
フン！なーにが居合い抜き探偵だくだらね——
ワハハハ!
元に戻してよ！この後、左文字が刀抜いて犯人に一句詠うんだから！
ケッ
平和だねぇ…
ついこの前まで黒ずくめの男達に接近してたのが夢みてーだ…

組織の被害を受けて泣いている人達は大勢いるわ…

ただ、それが組織のせいとは気づいてないだけ…

元の体に戻りたければ、今までどおりあの迷探偵を名探偵にし続けるのね…

事件の依頼が増せば、いずれ彼らが関わっていた事件にぶつかるかもしれないわ…

あなたが今までどおり真実を求め続けるのならね…

…とはいうものの…元がこのヘッポコじゃあねぇ…

だいたい遠の昔に原作が終わったっつーのに何度もTVでやるなんてしつけえんだよ！

あら また連載始まったよ！

4

え？

2か月前から「文芸時代」で…

ブブブ

ホラ！

文芸時代 10.29

新名任太朗待望の「探偵左文字」シリーズ復活!!

え——
ホントかよ!!?
え？
なつかしー
10年前に
犯人と炎の中に
消えたけど
やっぱ左文字
生きてたんだ——!!
なつかしい…？
…って
新一兄ちゃんが
この前電話で
いってたよ…
フン！
あの推理
オタクめ…
ピンポーン
ピンポーン
あら…
下の
探偵事務所に
お客さん？
今日はもう
遅いから、
明日にしろって
いっとけよ！
はいはい…
ピンポーン
あ…
あのー
すみません…
今日は
もう…
でも、
どーしても
毛利探偵に
相談したい事が
あるんです…
5

話だけでも聞いていただけませんか？

あ、でも今日は…

美人〜〜〜♡

いやぁー、おまたせしました!!

すみませんねぇ——気が利かない娘で…

新名香保里？

新名香保里

Kaori Niina

6

新名ってまさか…

推理小説家の…

はい…

新名任太朗は私の父です…

新名香保里22 OL

いやぁー!!
あの大先生の娘さんでしたか!!
ついさっき、お父上の作品をTVで拝見してたんですよ!!

いつ聞いてもたまりませんな——左文字の一句は!!
な!
な!
……
で? 私に用とは?
もしかして小説に私を出していただけるとか?
いえ…実は…

私の父…行方不明なんです…
二か月前から…
行方…
不明…?
何いってんですか!?
二か月前からお父さんは元気に連載を…
で…家から消えちゃったんです!!
母といっしょに…
お、お母さんと…?

父と母が蒸発したのは今の連載が始まる丁度一週間前です…

「ちょっと出かける」って書き置きを残したまま…

もちろん親戚や知人にあたってみましたけど誰も知らなくて…

でも原稿はちゃんと書いておられるんでしょ？

そうなんです…

奇妙な事に原稿だけはFAXで編集部に送られて来るんです…

毎週土曜日、

午前0時きっかりに…

そのFAX用紙に送信元の電話番号とか入ってないんですか？

ええ…向こうで表示しない様に設定してるみたいで…

きっと奥さんとどっかに旅行されてるんですよ！

それで旅先のホテルからFAXを…

最初は私もそう思いました！

でも父と母が二か月も私に連絡を入れないなんて…

何かあったとしか考えられません!!

警察には連絡したんですか？

はい…一応捜索願いは出したんですけど…

それに…脅迫電話もきてないし、ちゃんと原稿を書いているんなら心配ないっていわれました…

ほかの探偵事務所とかにもお願いしてみたんですけどみんな答えはいっしょで…

私にはもうここらしか…

あなたしか頼る人が…

……

無駄無駄無駄…

いつまでもココにいても時間の浪費…

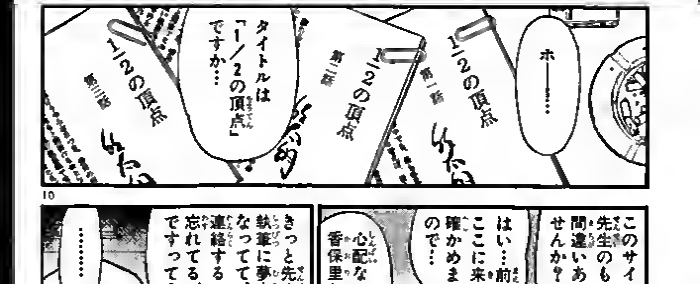
とにかく原稿が送られて来るその編集部に行ってみましょう！

悩むのはそれからでも遅くはないでしょ？

は、

はい!!

ええ…新名先生の原稿は毎週送られて来ますよ…
大学病院
丁度今夜はその日…
もうそろそろ送られて来るはずですが…
その原稿本当に新名先生が書かれた物なんですか？
ええ…ワープロの文字ですが文体は正しく先生の物。毎回タイトルの横に直筆のサインが入ってますし…
なんなら見せましょうか？FAXの原稿…


ホ――…
1／2の頂点
第一話
1／2の頂点
第二話
タイトルは「1／2の頂点」ですか…
1／2の頂点
第三話

このサイン先生のものに間違いありませんか？
はい…前にここに来た時確かめましたので…
心配ないですよ香保里さん…
きっと先生執筆に夢中になってて、連絡するのを忘れてるだけですって！
……

先生の様子に何か変わったところはありませんでしたか？
変わったところ？
ホラ、打ち合わせとかするでしょ？
ええ…連載を始める前に簡単な打ち合わせはやりましたけど…特に変わったところは…
ちょっとした事でもいいんですが…
それを挙げるとしたら…

この「探偵左文字」シリーズを再開された事かなぁ…
は？
実はこのシリーズの再開、四年前から先生にお願いしてたんですよ…
でも、先生の返事はいつも決まって…
左文字は死にました、載る事はもうありませんよ…
…だったもんでこっちも半分あきらめてたんですが…
二か月前に突然「左文字を再開したいので誌面を空けてくれんか？」っていう先生からの電話をもらいまして…

もちろんこっちとしても願ったり叶ったりで…
大慌てで決まった新連載を、中止にして「左文字」を載せたってわけですよ！
……
ほかには？
うーん…先生本人の事じゃありませんが…変といえば…この作品の献辞にこう書いてありました…

「全国の名探偵諸君に告ぐ！
私の頭脳を凌駕したくばこの事件の真の謎を解明してみたまえ」ってね…

随分挑発的な献辞ですな――…
えぇ…おかげで連載一回目から「あいつが怪しい」、「トリックはこうだ」って電話やファンレターが殺到してますよ…
編集部としてはうれしい悲鳴なんですが…
あの温厚な新名先生にしては珍しいなぁって…

まあ10年間もファンが死ぬほど待ち望んだシリーズの新作ですから、反響が大きいのも当然ですがね…
死ぬほど…ですか…？
えぇ…半年前にも熱狂的なファンから「連載を再開しないと編集部に火をつける」なんて物騒な電話もあったぐらいで…
ホ――…
う、そうそう…
実わってるといえばもう一つ…

小説の中に先生が出て来ます!!

はい?

左文字の古い友人として新名先生本人が登場するんですよ

フランスに滞在している売れない小説家という設定でね

シリーズは40本近くありますがこんな事は始めてです

きっと今までの事件は先生が左文字に聞いた事なんだよ…ってオチになるんだと思いますがね!

へ!…

……

ねえ、そのシーン見せてくれない?

ああいいけど…漢字読めるのかボウヤ…?

うん少しなら?…

わーホント出てる出てる!

フランスにいる先生の意見を推理の参考にしようと、左文字が電話するのが新名先生初登場のシーンなんですが…

先生のキャラがとばけてて面白いんですよ…

受話器の奥で、次人の眠そうな声が答えた。
「力になってくれ？　すまないけど、全く目が覚めてないんだ……うーん、そうだな十二時……いや、それじゃ早過ぎるか……1時ぐらいにまた電話してくれ」
私が承知すると、彼は独り言でこう付け足した。
「CALLは三回までだ！　忘れるなよ。一回で取ればいいが、三回なら気を遣ってノーとは言えんよ。いいか、間違えるなよ。1時だぞ！　1時だぞ！」
そう言い放つと、私の返事も待たずに電話を切った。
「会ってからもうずいぶんのようだ。」

おかしいよ…

コレ…

あん？

だってホラ見てよ！

十二時の「十二」は漢字なのに…

1時の「1」は数字になってるよ！

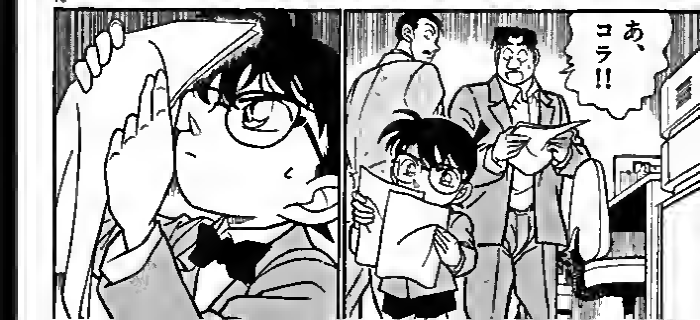
きっと相当寝ぼけていたんだねこのおじさん！

確かに変だ…

もしかしてこれは…

誤植…
なんて事はありませんよねぇ？
ち、ちがいますよ!!
我々も読みやすい様に直そうと思ったんですが…
先生に「文字の表現は小説家の命！絶対に変えないでくれ」と、連載前に何度も念を押されたので…
「私の意に反した文字が掲載されたらただちに連載を中止する」ともいわれました…
…だとしたらますます奇妙だなこの文章…
まるで何かが隠されている様な…
それに…気になるのは…
新名先生の直筆のサイン…
15
オレの推理が正しければ…
最悪の場合…
先生はもう!?
レウルル…
レウルル…
あ、来ましたよ！
先生からのFAXが！

どれ
どれ…
あ、
ダメですよ
まだ見ちゃ！
読むのは
本に戻ってから…


あ、
コラ!!

やっぱり!!
探偵の心得
探偵一筋

コラてめぇ!!
だって——変なんだもん先生のサイン…
六話から八話までピッタリいっしょだよ!
え?

た、確かに……
一話から六話まではちょっとずつズレてるところがあるのにどーしてだろーね?

んなもん前のサインをコピーしたからに決まってんだろ?
どーしてそんな事するの?
そりゃー書きたくなくなったか…

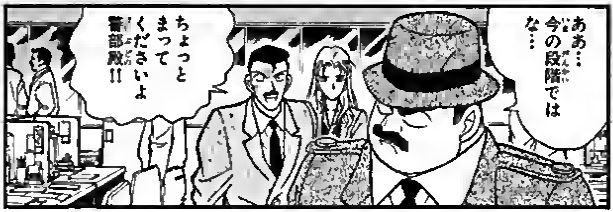
書けなくなった…
書けなくなったって事は…

もう新名先生が死んじゃってるかもしれないって事…
だよね？
そ、
そんな…
おい警察だ!! 警察をここへ呼べ!!
は、はい!!
まだ100%じゃない 生きている可能性は残っている…

先生の命を救うカギはおそらくこの小説！
きっとこの中に込められているはずだ!!
オレ達探偵に託した先生のメッセージが!!!

FILE.3
1/2の頂点

え？
公開捜査に
踏みきれない？
大学館


ああ…
今の段階では
な…
ちょっと
まって
ください
よ
警部殿!!

2

現に
この香保里さんの
父親であり、
推理作家でもある
新名任太朗氏が、
もう二か月も
行方不明
なんですよ!?
でもなあ…新名氏が
書いた原稿はちゃんと
毎週この編集部に
FAXで送られて
来とるんだろ？
だからそのFAXを
さっき見せたじゃ
ないですか!!
変だと思いませんか
あのサイン!!

毎回タイトルの横に入ってる新名氏のサインが、一話目から六話目までは多少ズレがあるのに、六話目から八話目はピッタリ同じになってるんですよ!!

これは明らかに前に書いたサインをコピーした物で、新名氏がサインを書けない状況に陥ってる証拠!

1-2の頂点 第七話

1-2の頂点 第六話

1-2の頂点 第八話

つまり先生の身に何か起こってるって事ですよ!!

じゃあ新名氏に誰が何をしてるというんだね?

脅迫電話もまだないし…

それにいちいちサインするのが煩わしくなってコピーしたとも考えられるし…

…確かにそうだ…

今のままだと…

風変わりな小説家が、奥さんと共にどこかにこもって執筆活動に専念しているととられてもおかしくない…

3

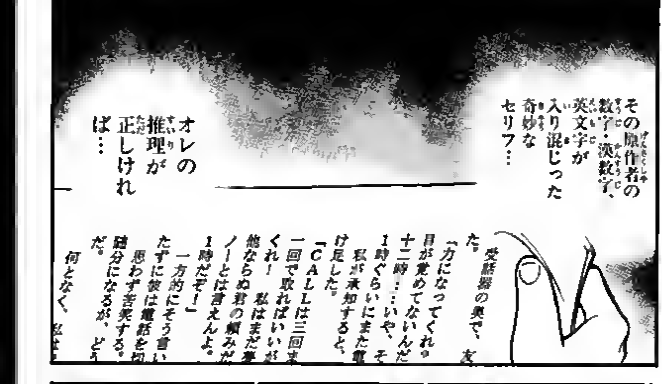
だが何かひっかかる…

全国の名探偵諸君に告ぐ
私の頭脳を凌駕したくば
この事件の真の謎を
解明してみたまえ

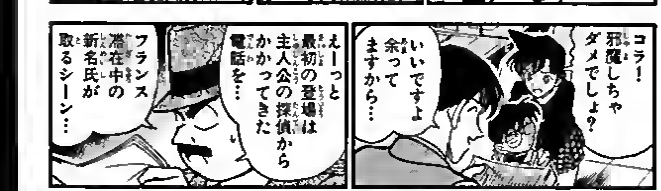
あの挑発的な献辞…

シリーズ初の作中での原作者の登場…

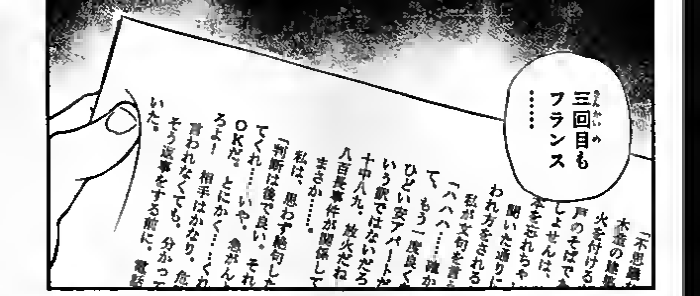
そして…

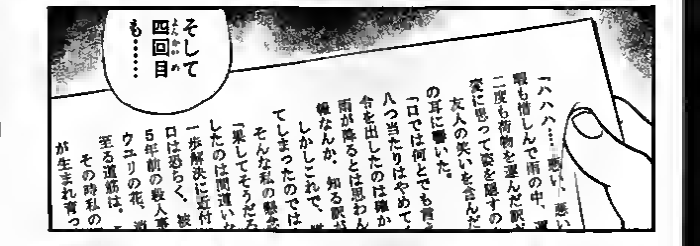

その原作者の
数字・漢数字、
英文字が
入り混じった
奇妙な
セリフ…
オレの
推理が
正しければ…
受話器の奥で、友
た。
「万になってくれ
目が覚めてないんだ
十二時…いや、
1時ぐらいにまた電
話を…
私が承知すると、
「CALL」は三回
一回で取ればいい
くれ！
私はまだ
他ならぬ君の頼みが
1時だぞ！」
一方的にそう言い
たずに後は電話を切
思わず苦笑する。
自分になるが、どう
だ。
何となく、

おそらくこの
セリフの中に
新名先生の
メッセージ
が…
警部！
毛利さんが
気にされてた
原作者のセリフ、
全てコピーして
まとめました！
今のところ
新名氏の
登場は
四回か…
ボクにもコピー
ちょーだい！


コラ！
邪魔しちゃ
ダメでしょ？
いいですよ
余って
ますから…
えーっと
最初の登場は
主人公の探偵から
かかってきた
電話を…
フランス
滞在中の
新名氏が
取るシーン…

4
二回目も
同じく
フランス
……


三回目もフランス……
「不思議…本当の最期…火を付ける…声のそばで…しょせんは…本をだれちゃ…聞いた通りに…われ方をされる…私が文句を言…
「ハハハ…。誰かひどい安アパートが…という訳ではないだろ…十中八九、放火だね…八百長事件が関係して…まさか……。
私は、思わず絶句した…てくれ……いや、急がん…OKだ。とにかく…くか…ろよ！　相手はかなり…言われなくても。危…そう返事をする前に、電話…いた。
「判断は後で良い。それ…
「もう一度良く…


そして四回目も……
「ハハハ…。悪い、悪い。暇も惜しんで雨の中、運…二度も荷物を運んだ訳…変に思って窓を開けす…友人の笑いを含んだ…の耳に響いた。
「口では何とでも言え…八つ当たりはやめて…命を出したのは嫁か…雨が降るとは思わ…嫁なんか、知る訳…しかしこれで、…てしまったのでは…そんな私の緊急…
「果してそうだろ…したのは間違いな…一歩解決に近付…日は恐らく、被…5年前の殺人事…ウユリの花、消…至る道筋は、…その時私の…が生まれ育っ…

新名氏はフランスがお好きなんですか？
はい…よく母と旅行してました…
……
くそー！…文字を速さに読んでも、とばしてつなげても文章にならねー！
何か…
何か…何かとっかかりがあれば…

あの――…さっき先生から送られて来た「1／2の頂点」の第八話、入稿しても構いませんか？
1／2の頂点？
やだなあ…今、警部さんが読んでいる作品のタイトルですよ！
……
1／2の…

1／2の頂点!!!
まてよ
もしかしたら…
もしかしたらこれは…
!?

やっぱりそうだ…
このセリフには新名先生のメッセージが隠されていたんだ…
だとすればあの挑発的な献辞も…
作中での原作者の登場も、
奇妙なセリフも…

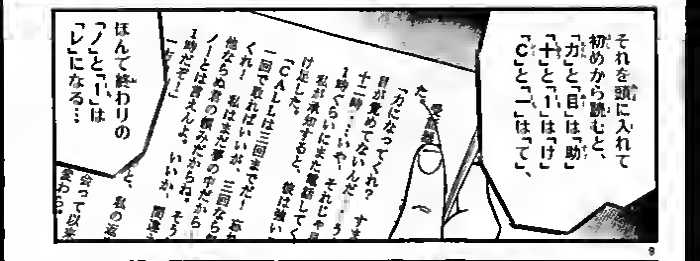
全て
つじつまが
合う!!

なになに？
また何か
悪いついたの？
あ、別に
大した事じゃ
ないけど…
トゥルルル…
セリフの
順の…
はい
もしもし
文雪時代…
はあ？
暗号が
わかった？
え？
誰だ
君は？
ん？
なんですか？

暗号が
解けたから
警察をここに
呼べって…
関西弁の
少年が…
か、
関西弁の…
少年…？
あ——
もし
もし…

コラァ
なんべんも
ゆわすな
ドアホ!!!
早ようそこに
ポリ公呼べっ
ちゅーとるん
じゃ!!!
あぁ…
服部君かね?
目暮だよ…
なんや
警部ハン
おったんか?
君こそ
なんたね?
暗号や!
この小説に
隠れとる暗号が
解けたんや!
8
オレも初め
この献辞見て
「暗立つジジイやて
思うてたけど…
読んで
内に
わかって
来たんや…
このセリフが
暗号になってるっ
ちう事がな!
セリフが
暗号に?
そうや…

つまり この駄洋は オレら読者を 挑発するための 物やの！て…
作者がこの小説に込めた ホンマのメッセージを、 誰か読んでくれっちゅう 願い文やったんや！
全国の名探偵諸君に告ぐ 私の頭脳を凌駕したくば 下記の事件の真の謎を 解明してみたまえ
解けたんだろ？
そ、それで？ 暗号の内容は？
ああ… 最初のヤツは 丁度ええあんばいに 筋が通るで！
カギになっとったんは 小説のタイトル 「1／2の頂点」！
こら セリフの一番上の 字がみんな1／2… 二つで一つになるっ ちゅうこっちゃ！


それを頭に入れて 初めから読むと、 「カ」と「目」は「助」 「十」と「1」は「け」 「C」と「ー」は「て」、
受話器越し
「方になってくれ？ 目が覚めてないんだ… すまん 1時ぐらいやし、それじゃ 私は承知すると、彼は強い 「CALL」は三回までだ！ 一回で取れないお、三回なら 他ならぬ君の事の予だから ノーとは言えんよ。いいか、 3時だぞ！」
ほんで終わりの 「ノ」と「ー」は 「レ」になる…

その前の 「く」と「他」が なんやひっかかる けど…
「他」っちゅう字が 「他に置いとけ」っ ちゅう意味やったら、 そのまま「く」に したらええ…
続けて 読んでみ…

た…
助(たす)…
け…
て…
く…
レ…

「助けてくれ」SOSか!?
そうや…
こらたぶん このおっさん どっかに監禁されて 小説書かされとるんとちゃうか?
なるほど… だからこの手段をとったのか…
犯人に気づかれず、読者にメッセージを伝えるこの方法を…
ウチのオカンが「10年ぶりの新作」ゆうて喜んどったから…
犯人は熱狂的なファンか…
人気作の原稿料を横取りしたろと企んどる誰か…
この原稿料はもう払ったのかね?
まだです…「この原稿が完結した後に振り込み先を教える」と先生にいわれましたので…
でもまだ暗号か みんな解けたんとは…
よーし まずは不審なファンレターのチェックだ!!
はっ!
おい 警部ハン?
おーい…
コラァ どこ行ったんやー!!
人なめんのもええかげんに…
……でもよー服部…
新名先生のほかのセリフの事なんだけどさぁ…
え?

おーっ
工藤やんけ!!
おまえ
どないしたんや!?
そやろそやろ
オレとおまえは
似た者同士!
知らん間に
巡り合うて
しまうんや!!
別にたまたま偶然だよ…
それより暗号…
とや? 今度
大阪に来ェへんか?
うまいうとん、
なんぼでも食わしたるて!
東京のは味が薄ォて
かなわんからのー…
切るぞ…
あー
スマンスマン
暗号やったな…

初めのセリフは
うまい事解けたけど
次や、その次の
セリフとなると
「1／2の頂点」が
当てはまらん
のや…
「私・他・い・カ・へ・今」
「黒・白・レ・ノ・所・把」
「人・わ」…
…二番目の「他」を
外したとしても
読めるのは「私ガ…」
までか…
「へ」と「今」なんか
どうひっつけたかて
文字にならへんし…

どーやらこの暗号を解くには…
まだ駒が足りねーみてーだな…
ああ…オレらの目をスリ抜けよった大事な駒が…
どっかに隠れとるはず…
……
おい、服部どーした?
アホくさ…
おまえが現場におんのに、オレが違くで頭ひねってても しゃーないわ…
え?
ほんなら工藤後は任せた! 何かわかったら連絡したるからしっかりカンバリや!
お、おいちょっとまてよ!!
ガチャツーツー…
13
おおそうだ!
服部君に残りの暗号を…
くそっ!!
解いて…
あ、ボクじゃないよ…服部の兄ちゃんが勝手に切ったから…
……

て〜〜〜っ！
ここは東京！大阪の若僧なんぞ放っといて我々だけで解決しましょう！
おおそうだな!!
……で？そろそろ眠くならんか？
は？
ホラ、いつもの「フニャ」とか「ホヘ」とか…
いやそれがまだ…
助けてくレ…
助けてくレ…
助けてくレ…
お父さん…
お母さん…

大丈夫…

お父さんとお母さん…
きっと見つかります！
あきらめちゃダメ!!
だからわたし達も知恵を絞りましょ！
はい…
くそっ…
くそっ…
くそっ…
ガリガリ
隣り合った文字を足しても引いても全く意味が通らねぇ!!
なんなんだこの暗号は!?

それにわからねーのは新名先生をさらった犯人だ…
監禁している相手の文章に注意を払うのは当然の事…
犯人が先生のファンならいつもとちがうあの献辞と作者の登場に不審を持たないわけがない…
最初の「助けてくれ」ぐらいとっくに解読できたはずだ…
だとしたら目当ては原稿料…
いや…そんなものたかが知れてる…二か月も監禁してまでせしめる代物じゃねー!!

わからねー!!!
犯人の狙いも
この暗号も…
全く…

くそっ…
おい！
間違ってるぞ
これ…
え？

酒落てフランス語で
あおりをつけるのは
いいけど…
つづり
間違えるなよ！
フランス語…

ユーモアの
つづりは
「humour」
！
de l'umour fra
つづり
「h」が
抜けてんだよ!!

まぁ、
このままでも
そう読めるから
間違える
気持ちは…
わかるけど…
？
そうか…
そうか…

そうだったんだ!!!
…だとするとこの暗号は…
読める…
読めるぞ!
一字一句逃さず全て!!

あそこだ…
新名先生が監禁されてるのはあの場所に間違いない!!!

警部!!
先程送られた来た八話目にも新名先生のセリフがありました!!
なに!?
これがそのシーンですが…
十月○日記には何と書いてある!?
十月のあの日の夜……犯人は、彼ではなく別人だ……もしかすると彼の言葉もなく、私は寺にあった墓を確認しに門のそばにあったという日記がたっていて読めたら、別の事を考えていた。あの少女の「いくら考えても、分からない」と思うが……情報収集が足りないのかも知れない。
ヤ、ヤバイ…
時間がね――!!!

FILE.4 フランスにて…

ヤ、
ヤバイ…
時間が
ねえ!!!
早く
助け出さ
ないと…
新名先生と
奥さんが!!
2
しゃー
ねーな
……
いつもどおり
この時計型
麻酔銃で…
ハワ…
おっちゃんを
眠らせて…
ピピ
あ、
毛利
さん!
一応紹介
しときま
しょう…

ウチの編集長の…
ふにゃ…
ゲ…

外れたぁ!!?
編集長!?
く
編集長!?
スーピー
任方ねぇ…この人を探偵役にするっきゃねーな…
え――っと編集長の声はっと…
……
編集長?

おいおい
おい!!
オレ
この人の声
全然知らねーぞ!!
何やってんのコナン君?
あ、あ、ちょ、ちょっとかくれんぼ…
やべーな…麻酔銃の針一本しかねーし…
おっちゃん達が暗号を解くのをまつか…

……でも早くしねーと新名先生が…
どうしたんですか?
起きてくださいよ編集長?
編集長?
まるで眠りの小五郎だな…
ですな…
……
ZZZ

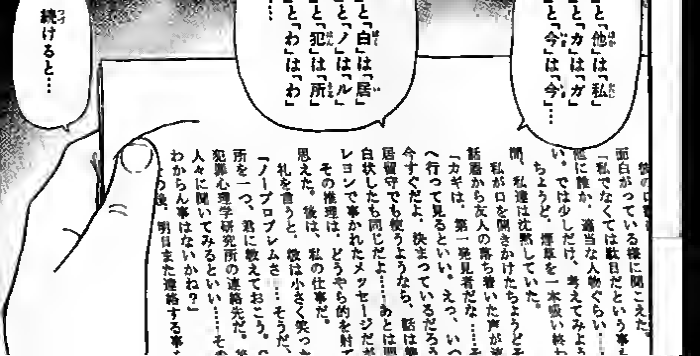
アハハハ
ハハハ!!

あん?
だって
その編集長さん、
おじさんのマネして
寝てるんでしょ?
ユーモアがある
人だなぁって!
ユーモア
…?
相変わらず
ガキのくせに
妙な言葉
知ってやがる…
さっきそこの
おじさん達が
いってたんだよ!
ユーモアが
どーのこーの
って!
ね!
あ、
ああ…

こいつが
「humour」
のつづりを
間違えてたんで
直させていたん
ですよ!
僕が「h」を
付け忘れ
ちゃって…
フン
くだら
ねぇ…
でも
フランスの
人って
変わってる
よね?
語に付いてる
「h」を読まない
なんて…

読まないんなら
最初から「h」を
抜いちゃえば
いいのにね!!
さ、
最初から
「h」を…
抜く…?
6
そーいえば
この小説に出てる
新名先生も
フランスにいるん
だよね?
う、
うん…
おい
毛利君!
まさか
これは…
ええ…
もしかして
この暗号の
もう一つの
キーワードは…
頭の「h」を
発音しないという
フランス語特有の…

無音の「h」!!!
「h」が頭に付く文字！
つまり「ハ」行の文字を除けって事じゃないでしょうか!?
ホヘヒハ
なるほど…「1／2の頂点」によってペアになる文字の片方が「ハ」行の場合は除けという事なら、最初のセリフの「他」が除かれるのもうなずける…
他▼HOKA
「1／2の頂点」、そして「無音のh」を踏まえて、新名氏の2回目の登場シーンのセリフを解読すると…


「私」と「他」は「私」
「い」と「カ」は「ガ」
「へ」と「今」は「今」…
「居」と「白」は「居」
「レ」と「ノ」は「ル」
「所」と「犯」は「所」
「人」と「わ」は「わ」
……
続けると…

私・ガ・今・居・ル所・わ…

おお！「私が今居る所は」か!!!

すごい！文章になってる!!

なるほど…「は」が「わ」なのは「は」や「へ」にすると除かれてしまうからだな…

よーし この調子で、新名式の3回目の登場シーンのセリフを解読すると…

木、戸、し、て、い、る…

「不思議な木造の開き戸のそばで火を付けるしょせんは、木をおられちゃ聞いた通りわれ方をされる私が文句を言って、もう一度良くひどい安アパートという訳ではないだろ中八九、放火だね八百長事件が関係しまさか……。

私は、思わず絶句し「判断は後で良い、そてくれ！急がんOKだろよ！言われなそう返事をすいた。

ホ、テ…

木戸シティホテル？聞いた事ないな…

も、もしかしたらヘボン式のローマ字表記かもしれません!!

…そうだとすると「ふ」は「HU」ではなく「FU」になり…

ふ▼FU

つまり最初「ホ」は除かれずに「ホ」と「木」で「秋」…

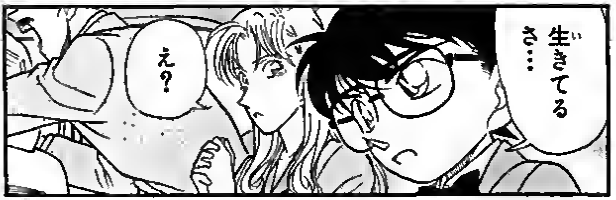
は、
杯戸シティホテルか!!!
となると四回目のセリフはおそらく部屋番号…
二・四…
零・七…
号室…

よーし杯戸シティホテル2407号室に直行だ!!
ハッ!!

警部!!まだもう一枚セリフが…
ああさっき送られて来た八話目の…
!?

は、早く…
「私には何と答えていいか分からなかった。
十年のあの日の夜…そうか…では、真実人は、君ではなく別にいるという事か？
君はもしかすると、私の推理は間違いくそ…もしかしたら…
めの推理ぶりが…
ひとつだけ…
そこにあった証拠…
君はただ夢ってくれないだろうか…
時間…
が…
無…
い…

お父さん
お母さん…
お願い…
無事でいて…


生きてるさ…
え？

11

「時間がない」って事は、「危険が迫っているがまだ若干余裕がある」ともとれる…
あの原稿がFAXで送られて来てから、一時間ちょっとしかたってないし小説はまだ途中…生きてる可能性は多分にある…
でしょ？
うん！

しかし
わからねぇ…
犯人の
目的が…

いや
ちがう…
「探偵左文字」シリーズの新作を
切望していた
熱狂的なファンの
仕業か？

人気作の
原稿料目当ての
誘拐？
いや…
このホテルの24階は
スイートルーム…
割に合わねぇ…

じゃー何なんだ？
犯人の狙いは？
サインも書けなくなった
新名氏に小説を書かせ
続ける犯人の意図は…？

…までよ…サインが
書けないって事は、
誰かに口で伝えて
ワープロを打たせて
いるって事…

じゃあ
一文字でもズレたら
意味を成さない、
あの暗号入りの文章を
他人に打たせてるのか？

バカな…
無意味に文字を
足したり替えたり
創ったりさせられて、
不審に思わない奴は
まずいない…

奥さんに
打たせているとしても
それを監視している
誰かが気づくはず…

12

までよ
までよ…

ひょっと
したら
この事件…

よーし この部屋だ…
240F
犯人は武器を所持しているかもしれん！
ぬかるなよ…
ハッ！
ガチャ
240F
え？
お母さん!?
香保里…
奥さん 下がって!!
動くな!!
警察だ!!!
13

!?

お、お父さん…?
お父さん?
お父さん!?
息を引き取られたのは今し方じゃ…
香保里さん…
何度もあんたの家に電話したんじゃが、捕まらなくての!…

じゃあ
あんたが
犯人か!?
い、
いや
ワシは…
その方は
主人の主治医の
先生です…
え?
じゃあ
犯人は?
犯人なんて
いませんよ…
いると
したら…
そこに
横たわっている
新名本人ですわ…
じゃあ
あの暗号
は…
まさか…
全て主人が
仕組んだ
絵空事で
ございます…
し、
しかし
なんで
また…
15
主人は常々
こう申して
おりました…
私が幸福を
感じる瞬間は
もちろん作品に対する
賛辞の言葉を
受ける時だが…
作家を
始めて
40年…
まだ味わってない
幸福がある…
私は一度でいいから
それを直に
見てみたい…

私が答えを
出す前に
謎を解いた…
得意満面な
読者の顔をな…

その謎を
死ぬ前に叶えたいと
主人が申しましたので、
先生と二人でここで
主人の執筆の手助けを
していたというわけ
です…
死ぬ前って…？
ゴメンね香保里…
心配かけて…
暗号に真実味を
持たせるため、
あなたには
黙っていて
くれって
父さんが…
うっ
うっ…
末期癌
だったんじゃ…
二週間前から
手も動かん様に
なっておった…
なるほど
それでサインが
コピーになって
いたのか…

お父さんの
最後の
わがままだと
思って…
許して
あげてね…

——ったく…
人騒がせな話だな…
あんな暗号書けば、下手すりゃ警察ざたになるのはわかってただろーに…
でも、その「得意満面な読者の顔が見たい」って話、いつも小説のあと書きに新名先生が書いてたから…
きっと待ってたのよ…
「先生！解けました!!」っていう、
何もかも見破った読者が来るのを!!
でもなぁ…結局誰も来ずじまい…
小説も途中で終わっちまってるし…

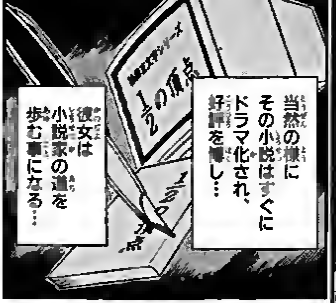
終わらせません…
え？
私が続きを書きます…
新名任太朗の名に恥じぬ様に…

その二か月後
彼女は父親の
小説を見事に
完成させ…

「1／2の頂点」の
単行本はなんと
ベストセラーに
なった…

当然の様に
その小説はすぐに
ドラマ化され、
好評を博し…

彼女は
小説家の道を
歩む事になる…



そうなった要因は
父をも凌ぐ彼女の
文才もさる事
乍ら…

最も注目
すべきは…

物語の後半から
新たに加わった
左文字の助手…

ヘッポコ探偵と
オテンバ娘、
そして生意気な
メガネの少年の
三人であるー

モデルが
誰だとは
いわないが…

FILE.5
食いだおれの街

これが
豊中市の
事件…
ほんでこれが
先週起こった
枚方市の
事件や…
この、
二つの殺し…
目撃者はおらんし
現場は数十キロ
離れとる…
今、この
被害者二人の
関係を
洗わしてるが…
共通点は
まだない…
在るのは…
たった
一つ…

凶器のナイフ…
なんでかわからんが…二人共上着のポケットの財布を貰いて心臓に刃先が届いとった…
その事マスコミには流したんか？
いや…財布の事はまだ出してへん…
…つまり二つの殺しは、どっかの阿呆が真似てやらかした模倣犯人やないっちゅう事か…
ああ…同一犯に間違いないやろな…
連続殺人…
無差別やったら騒ぎになるぞ…
1
連山…
くれぐれもヘタ打たんようにな…
あ…わかってる…

あれが
天王寺動物園！
あれが
大阪ドーム！
ほんで
ここが
通天閣や!!

どや？
え――
トコやろ
大阪は!!

うん！いい眺めだね！
――っってもなあ…
東京タワーと変わんねーじゃねーか…
アホ！あんな味気ない赤い塔といっしょにすんな！
この通天閣や周りの新世界には、大阪人の人情がぎょーさん詰まってんのやで――！
なんか東京の下町みたいだね！
それよりそろそろメシに…
も！ちょい待って！
じきに迎えが来るから…
おい服部…
教えろよ、オレを大阪に呼んだわけを…
5
また何かあんだろ？本当の理由が…
ちゃうちゃう今度はホンマに仕事抜きや…
え？
一遍おまえらに大阪見せたろ思て呼んだんや…

人間なんか…
いつ死んでまうかわからへんからのォ…

な、なんだよそれ？
けったいな夢見てもうたんや…
夢？
ああ…
今から犯人捕まえるでっちゅう時にや、逆に犯人に刺されてもうて…
おまえが死んでまう夢をなァ…
おい…
スマンスマン平次君！
おっやっと来よった！

大阪府警
東尻署の
坂田です！
えろぉ
遅ーなって
スンマセン！
坂田祐介(26)
東尻署
捜査一課刑事
ウチのオヤジがな、
「毛利ハンが大阪に
来はるんやったら
ちゃんと案内せェ」
ゆうて気ィ利かせて
くれたんや！
刑事さんが
どうして？
あれ！
オヤジは
どないした？
顔見せる
ゆうてた
けど…
本部長は
例の事件の会議で
ちょっと…

例の
事件…？

ほんで？
ちゃんとあの車、
用意できたんか？
そら
もう！
平次君に
ゆわれたとーり
東尻署で一番のヤツを
失敬して来ましたがな!!
お、
おい…
その
車って
まさか…
さ、
行こか！

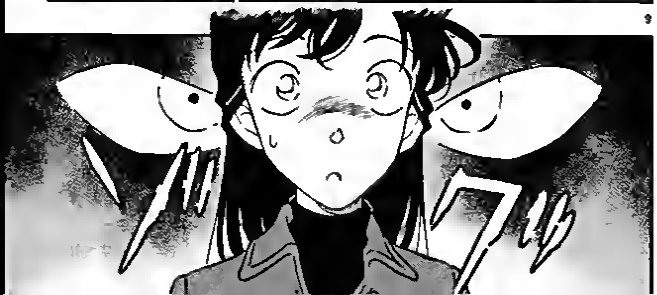
やっぱり
パトカーは
ええなァ！
渋滞でも
車がよけて
行きよる！

ほな
どこから
行きまひょか
お客さん？
…おまえ
なあ…
こんな車で
大阪見物
しろって
いうのか!?
なんや？
気に入らんの
かいな…
サラッピンの
新車やぞ！
ほんなら
サイレン
鳴らしたろ
か？
もっと
スピード
出せるで！
あ、
そうじゃ
なくて…

なんか
連行されてる
みたいで…
ちょっと
はずかしい
かなぁーって…
そんな
気にすんな
なや！
なんも悪い事
しとらん
のやし、
堂々と
してたら
ええがな！
ハハハ…

どや!?
これがホンマのうどんや!!
ダシが透き通っとって底まで見えるやろ?
わ――ホント!
薄味だけどおいしー♡
味がせん…

おう平次!どないしたんやその娘?
新しいコレかァ?
あ、そう見える?
ちがいます!
わたしは東京から来ただの…



え？
ん？
どーした？
なんか
寒気が…
ほな次
どこ行こか？
そーだな！…
うどんの次は
大阪名物…
うめぇ
～～～っ!!

うめぇじゃ
ねーか
このタコ焼き！
こんな
大っきい
タコ入ってんの
初めてだね！
ん？
なに？
え…
ちょっ
と…
さっきから
誰かに…
見られてる
様な…

「お好み焼き」？
なんでタコ焼きの前にゆわんのや？
オレが知ってるうまい店キタやぞ！
順番逆や！
御堂筋で行かれへん！
大阪は一方通行が多て場所によったらえろう遠回りになってまうんや！
そやったら知ってる近い店、案内しましょか？
よかったね！近くにいいお店があって！
ほんならオレちょっとオカンに電話して来るよって…
お好み焼き
おっちゃんメシも忘れんといてや！
え？
メシといっしょにお好み焼き食べるのか？
普通やんけ…
お好み焼きはオカズやぞ？
メシにタレついてそれがまたうまいんや！
へ――…
面白いね大阪って！
フフ
だね♡
あ、そこは…

あんたやろ
工藤って…
え？

おいおい
おい!?
は、
服部君に？

平次に
いっつも
聞かせて
もーてんで…
あんたの
事…

あ、あ、
ちょっ…
とぼけたかて
アカン！
アタシにはもう全部
わかってんねんから…

あんたが東京で平次をたぶらかした、「工藤」っちゅう女やってゆう事はなァ!!
え?
あの…何か勘違い…
一つだけあんたにゆうといたるわ!!
アタシと平次はその昔「鉄のクサリ」で結ばれた仲やねんから、
平次にちょっかい出す時は、このアタシを通してからに…

なんや和葉…

おまえここで何してんねん?
遠山和葉(17)
平次の幼なじみ

ハハハ
ハハハ…
笑わしよんな
この女!!
お好み焼
オレが
ゆうてた
「工藤」は
男や!
オ・ト・コ!!
ほんで
その工藤の
女が、この
ねーちゃん
や!
な!?
女…?
そ、
そんなんじゃ
ないです!!
ゲ…
ちがう
ゆうてる
やん!
テレてん
のや…
14
ほんならなんで
その「工藤君」
ここに呼ばへん
のん?
アホ!
工藤なら
ちゃんと
……
し――!
銀ぎ
悪ゥて
来られへん
かったんや!
ねえ!
それより
教えてよ…
さっきの
「銀のクサリ」の話!

ああ…ガキの頃オレん家の屋根裏部屋でオヤジの使てた古い手錠、オレと和葉が見つけてな、
ふざけて刑事の真似事やっとったら、外れんよーになって…
えらい目におうたっちゅうしょーもない話や…

しょーもない事ちゃうやん！あん時、風呂も便所もあんたといっしょやったんやから…
アホ！いらん事ゆうな!!
風呂もトイレも…？
いわゆるクサイ仲ってやつね…
アタシはちゃんと、記念にあの手錠の鍵のカケラもろて御守りに入れてんねんで――！
気色悪ぅー！早捨てそんな物！
……

ねぇ、
もしかして二人って…付き合ってんの？
え？

ちゃうちゃう！
アタシと平次は
ただの幼なじみ！
いっつも
平次の面倒見てる
お姉さん役やねん！
よー
ゆうわ……

大阪府警の
刑事部長やっとる
こいつのオヤジは、
オレのオヤジの親友で
ガキの頃から
よう知っとるっちゅう
だけのこっちゃ！
ホ――…
探偵ボウズと
幼なじみの
刑事の娘…
不吉な
カップルだな…
え
なんで？
いーじゃない！

けど、なんで
おまえがここに
おんねん？
そやから
平次のお姉さん役として、
平次が変な東京の女に
たぶらかされん様に
見張っといて
あげたんや！

見張っとったって
どっからや？
通天閣
からや…
…そっか
さっきの
あの視線
って…
この子
だったん
だ…

あ――
食った
食った！
おいし
かった
ねー！
好み焼き
刑事さんもいっしょに
お食べになったら
よろしいのに…
いえいえ
僕は接待役
ですんで…
ほな次、
どこ行こか？
やっぱり
大阪寿しか
ないんちゃう？
なんでおまえが
乗ってんねん？
ええやん！
アタシも連れ
てってーな！

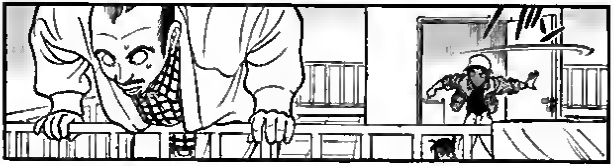
あ…
ん？
へ？
え？
なに？

ニィ
18
きゃっ
キャ
声
出
ない
鏡

FILE.6
四人目の財布

高高高
な、なんなんだこの男は!?
知らん！いきなりボンネットの上に落ちて来よったんや!!
このビルの屋上…
から…
誰かおるで!!
だ、
!?

坂田ハン！
警察に連絡
頼んだで!!
わ、
わかった…
おっさん！
死体には
誰も近づけたら
アカン!!
お、
おい…
平次!!
ダダダ…



3

ハッ！
逃げねーで
現場に残るたぁ、
上等じゃ
ねーか…
え？
もう逃がさ
へんでェ…
さぁ、ゆうて
もらおか？
ポリ車の上に
死体落とした
わけっちゅう
のを…
ちゃ、
ちゃうがな。
ワシはただ…

なに？屋上に呼び出された？
ああ…このおっちゃん、誰かに電話で「屋上に変な男がおる」ゆわれて上がっただけやて…
ワシ、このビルの二階で茶店やっとる者ですねん…
でもなんで、それで死体が落ちてくるんだ？
死体に縄をくくりつけ屋上の手すりにひっかけて、ビニールシートで死体を隠し縄を先の屋上の扉に固定して開けたら縄が外れる様にしてあったんや！
ホラ前に工藤…

…やのうてあんたが解いた事件に似た様なトリックあったやろ？
？
ホラ、花岡さんの事件よ！
死亡推定時刻は今からまる一日前…
つまり昨日の今頃、誰かがこのおっさん屋上に呼んで殺し、ぶら下げたっちゅうこっちゃ！

けどなんでバトカーの上なんかに…？
バトカーに落ちたんは偶然やろうけど、町中で死体出たらニュースになる…
ひょっとしたら誰かに向けた見せしめかも知れへんなァ…
見せしめ？
ああ…財布買いて胸に刺さったナイフ…

こらどーみても例の事件と…
あ…
あぁ…
おいオバハン！
ちょーまてや！
おいコラ！
あー行ってもうた…
大丈夫…ナンバーは覚えた…
それより教えろよ服部…
今いってた「例の事件」ってヤツを…

大阪府警
東尻署
れ、連続殺人!?
さっき落ちてきた男がその三件目だっていうのか!?
そうや!
三件ともナイフが、財布を突き抜けて胸に刺さっとった!
首を何かで絞められて殺された後でな…
財布?
お金がらみで恨み持った人が殺ったんとちゃうのん?
それがそうとはいえんのや…
最初に殺された長尾英敏はコンビニの店長…
次に殺された西口多代は小さい居酒屋の女将ハン…
ほんでさっき落ちてきた野安和人はタクシーの運ちゃんや…
6
みんな金で恨みかう程金まわりはようない!
それどころかこの三人には今んトコ全くつながりがないんや…
つながりがない?
ああ…生まれも育ちも、通っとった学校も勤め先も大阪やけど、全然違う場所…

平次君
あった！
被害者の
共通点
見つかった
で!!
ホ、
ホンマか!?
まぁ
コレ見て
みなはれ！
ビデオ？
さっき TV局から
借りて来たん
ですわ…

なんやコレ…
府議会議員やって
郷司宗太郎の
六年前の
汚職疑惑の時の
物やないか？
郷司さん
コメント
を!!
郷司
さん!!
ああ…秘書が
責任を被って
詳めてうやむやになった
あの事件か…
誰か秘書の名前は
長尾…

7
おい…
長尾って
まさか…
ああ…
車の横で
マスコミの連中を
押さえてるのが、
連続殺人の
しょっぱなに殺された
長尾美紀っちゅう
おっさんや！
けどそんなん
もう調べは
ついとったやん
なんで
今さら…
いや…
見てほしいんは
運転手の方です…
運転手？

こ、こいつ
三番目に殺された
野安やないか!?
四年前まで
郷司議員の運転手
やっとったみたいです…
元秘書と
元運転手…
こら、
議員の郷司が
事件に絡んでるかも
しれへんなァ…
そう思て
今ウチの署の
先輩が、
郷司議員の所に
向かってる
ところです…
でもなぁ…

郷司って
いったら
警察嫌いで
有名だぞ!
金うだけでも
骨だこりゃ…

ほな、坂田ハン
オレらもそこに
行ってみよか?
おいおい
んな事は
警察に
任せとけば…
アホ!
あんたらの
大阪見物を
メチャメチャに
しくさった
犯人を、
ほっとけるわけ
ないやろ?

和葉に
オレん家聞いて
先に行っといて
くれや!
あ、
平次!
ちゃんと
あの御守り
持ってんの?
ああ
持ってる
で…
心配
すんな!

ほんなら
後でな！
……
あの御守り
って？
アタシが
平次にあげた
御守りや！
いっつも
平次の命を
守って来た…
命って
大げさな…
ウソ
ちゃうよ！
前にあの御守り
忘れたとき、
平次、剣道の試合で
大ケガしたんやから…
この世に
二つしかない
大事な大事な
御守りや！
二つ？
ホラ、
さっきゆうたやろ？
昔、平次と手錠で
つながれた話！
へ――
あのカケラ
平次のにも
こっそり入れて
あんねん♡
9
ま――
あんたには
関係あらへん
けどな…
そ、
そうだね…
おい、
それより
あのガキの姿が
見えねーぞ…
え？
便所に
行ったん
ちゃう？

平次君がきっとそうゆう思て、レンタカー借りときましたで！
やっぱりパトカーはもうアカンかったか…
スマンなア坂田ハン、パトカー潰した始末書書かなアカンやろ？
ええですよ…慣れてますから…
それよりなんです？その腕…
あ、これか？
ジィィ…
ぷはぁ
え？
こんガキ結構役に立つんや！
けど毛利ハン心配しはるんとちゃいます？
いいよ…後で電話するから！
えーっとあの職員の事務所は御堂筋通って…
ブオオオ…
あ、そういえば平次君がゆうてた、不審な女の住所と電話番号…車のナンバーからわかりましたで！

名前は岡崎澄江39歳…
去年離婚してこの近くの西都マンションに一人で住んでるみたいですわ…
先、こっち行ってみます？
そうやなァ…あのオバハンなんや知ってるみたいやったし…
ほな、家におるかどうか電話してみますわ！

——西都マンション——
今日、午後1時頃、心斎橋で起きた死体落下事件で死亡したのは野安和人さん41歳…

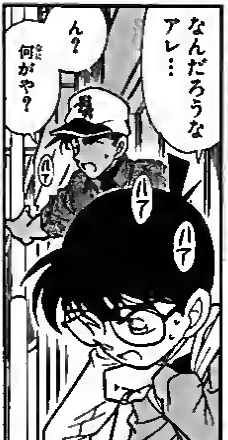
かんにんして…
なお、大坂府警では先週起こった事件との関連を…
かんにんして…
かんにんして!!
トゥルル…
トゥルル…

ガチャ
は、はい…
あ、岡崎さんのお宅ですか？
私、大阪府警東尻署の坂田という者ですが…

け、刑事さん！
早うここに来て
私を守って!!!
私、
このままやと
殺されてまう!!!
昔の事みんな
しゃべるから
早うにここに！
早う!!!
と、とにかく
落ち着いて…
ん？
すぐに
行きますから…
家に鍵かけて
誰も入れんと
いてください！
ア、
アカン！

西都マンション
もう過ぎてもうたで！
え？
どないします？
御堂筋は五十日で
混んどるし…
四ツ橋筋
まわってったら
えらい時間かかって
まうし…
走った方が
早いわ!!
お、おい
平次君!!

ブオオオオ
おい服部…


なんだろうなアレ…
ん？
何がや？
ハア
ハア

凶器のナイフに貫かれた、財布の事だよ…

金の恨みじゃないとすると、財布自体に何か関係があるんじゃねーのか？
被害者の財布のメーカーは三人共バラバラや…
中身も別に変わった物は入ってへんかったし…

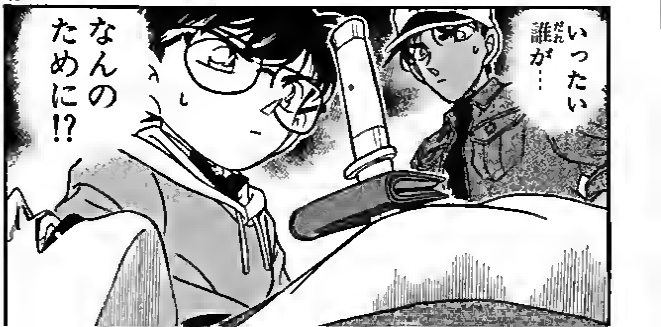
しいてあげたら…
財布はみんな小銭入れやのーて、お札やカードが入れられる二つ折の物やったっちゅう事だけやな…

とにかく！あのオバハンに会うてからや！
ああ…話を聞けば真相に一歩近づくのは間違いない…

西都
マンション
405
岡崎
ピンポーン
ピンポーン
おいオバハン！
さっき電話した
刑事の連れの
者や！
開けて
くれ！
ん？
ガチャ
鍵
開いてる
で…
おーい
オバハン
どこや？
おーい？
ピリリ
ピリリ
えっ
岡崎ハンが
家におらん？
ああ
もぬけの
殻や!!
ブロロロ

んなアホな!?
「出るな」ゆうたのに…
オバハンからそっちにかんか連絡いってへんか?
来るわけないですよ!
こっちの電話番号教えてへんのに…
そらそーや…
とにかく早う来てくれなんか変や!
今、御堂筋抜けたところですから、あと3、4分でそっちに行けると…
うわあああ
15
下からや!!
公衆トイレ…
あ、あ…
ま、まさか…
ひ、
ひぃ…
ﾀﾀﾀ..

!?
アカン……
もう死んでる……
けどなんでや？
なんで外に出たんやこのオバハン？
それにまたナイフが財布を貫いて胸に……


いったい誰が……
なんのために!?

FILE.7 財布の中の…

殺されたんは
岡崎澄江さん
39歳…

えーっと
死体を見つけた
時間は…
坂田ハンが
来る
3、4分
前や！
この便所掃除の
おっさんが
用具入れに
死体があんのを
見つけたんや…

死因は
紐状物による
絞殺…
出血の具合からみて
前の三件といっしょで
首を絞められた後、
胸にナイフを刺されたもんと
思われます…

坂田刑事！
その女性の部屋の
留守番電話に
変な伝言が…
変な
伝言？

このオバハン
「外に出んな」ゆうたのに
こんな所で殺られとるし…

けど、わからんなァ…
なんで犯人は毎回
封書ごしにナイフ
刺してんのや？

ピーッ
今スグ心斎橋二来イヤ…昔ノ仲間ニ会ワシタル…
ピーッ
午後1時8分です…
機械で声変えてるでこいつ…
変な伝言はこれだけですか？
いやもう一件…
ピーッ
午後1時10分です…
見タカ？次ハ、アンタガアナイナル番ヤ…
こら、犯人からの電話に間違いありまへんな…

つまりあのオバハン、最初の伝言聞いて死体がバトカーの上に落ちて来た心斎橋の現場に行って、
ほんで帰って来て二番目の伝言聞いて、部屋ん中で怯えとったっちゅうわけか…
けど、なんやろ？「昔の仲間」って…
僕が電話した時岡崎さん…「昔の事みんなしゃべる」ってゆうてはりました…

坂田刑事！本署から連絡が…
あ、スンマヘン！
おい服部…
変だぞ、この留守電の伝言…
変て何がや？
入ってる時間と内容だよ！

最初の「来い」っていう伝言と二番目の「見たか？」っていう伝言の間はわずか2分！
そんな短時間に二つの伝言を入れれば、二つ一遍に聞かれてしまうと考えるのが普通だろ？
犯人の奴、あのオバハンの行動を見とったんとちゃうか？

じゃあなんでその時殺さなかったんだろ？
わざわざ脅して部屋にこもらせる必要はねーだろ？
そらそーやな…

何だか妙だなこの四つの連続殺人…
犯人に踊らされてるようなイヤな予感が…
イヤな予感…？

ん？
……

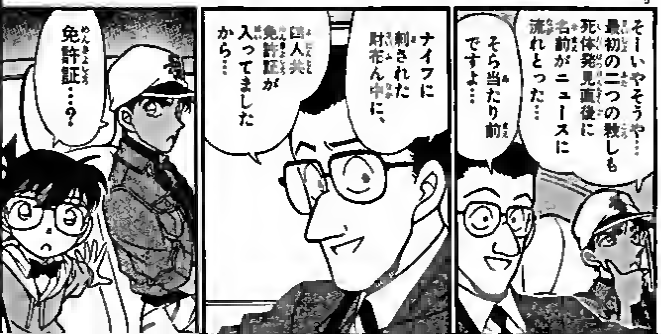
あんだよ？
あ、なんでもない…
気にすんなや…

アカン…この前見た不吉な夢思い出してもうた…
？

ほな平次君、次どこ行きます？
最初の予定どおり、一番目に殺された長尾さんや三番目に殺された野安さんと関係があった、被害者の鴨司さんの事務所にでも行きましょか？
……
平次君？

え？なに？
鴨司さんに会いに行こうかって…
けどなア…あの鴨司のオッサン、二番目に殺された西口さんとさっき殺された岡崎さんとは今んトコ無関係なんやろ？
今会うても無駄なんちゃうか？
そらいえますな…

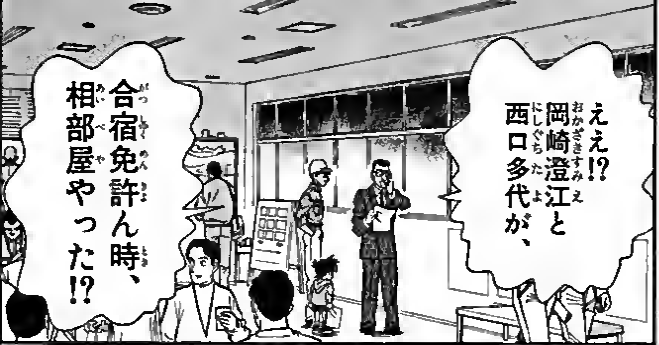
せめて被害者四人の関係ぐらいわからんと…
ホンマけったいな事件ですわ…
目撃者は誰もおらんし、事件の関係もわからんのに被害者の身元はすぐ割れる…


そーいやそうや…最初の二つの殺しも死体発見直後に名前がニュースに流れとった…
そら当たり前ですよ…
ナイフに刺された財布ん中に、
四人共免許証が入ってましたから…
免許証…？

それや!!!
え?
門真運転免許試験場
プロ プロ
へ――
そうですか…
四人共
無事故無違反
で…
ええ…
なんや…
車がらみの
つながりやと
思たのは的外れ
やったんか…

それどころかこの四人、
免許取った年も場所も
バラバラですよ…
やっぱり
免許証は
なんも関係
なかったんや
ろか…
ねぇ…
岡崎さんだけ
大阪じゃなく
兵庫で教習
受けてる
けど…
ホンマ
や…
ああ…
そこは合宿免許が
安ぅて有名な所です…

合宿…
っったら、
背ノ仲間二
会ワシタル…
仲間が
おるなァ…
おっちゃん!
そこの電番
わかるか?
あ、
はい…


ええ!?
岡崎澄江と
西口多代が、
合宿免許ん時、
相部屋やった!?

ホ、
ホンマに!?
よっしゃあ!!
だんだん被害者四人が
つながってきよったでぇ!!
……
けどおかしくねーか?
岡崎さんはそのまま
その年に免許を
取っているのに、
西口さんは
その三年後、
改めて
取り直して
いる…
なんでその時
取らなかったんだ?

そらきっと
運転が下手で時間が
えろぅかかってもうて、
そん時は卒業でけへん
かったんちゃうか?
ア、
アホな!?

それは
ホンマにホンマ
ですか!?
なんや、
どないした?
岡崎さんと
西口さんのほかに
おったんですよ、
20年前の
その合宿に…

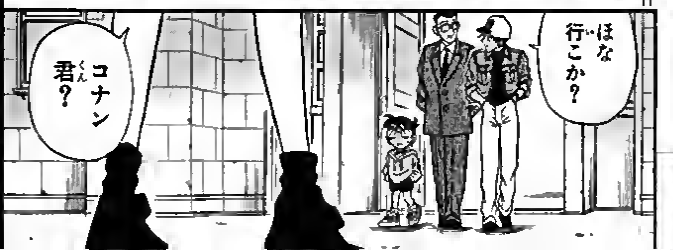
最初に殺された長尾美敏さんと三番目に殺された野安和人さん…
ほんで府議会議員の源司宗太郎さんの三人も…
な、なんやとぉ!?
それだけやおまへんで…
その合宿に聞き慣れた名前の男も参加してます…
聞き慣れた…?誰やそいつ!?
ぬ…沼淵…
沼淵己一郎…

沼淵己一郎ってまさか…
今、逃走中の強盗殺人犯のあいつか!?
変わった名前やからたぶん同一人物やと思いますけど…
おい！そん時の写真はないんか!?
あったらFAXでここに送ってくれ!!
ガー
間違いない！
沼淵や!!
ほかの五人も顔と名前が一致してるで！
でもやっぱおかしいよこの人違…
ホラ、みんなその合宿中にちゃんと卒業してるはずなのに…
そのまま免許を取ったのは岡崎さんだけだよ！
5月23日卒業生
なんかあったんや…20年前のこの合宿中に何かが…
けど…20年前の事なんか、今いる職員は誰も知らんてゆうてはりますよ？

府立
中之島図書館
あるはずや……
20年前にあの教習所がらみの…
何かの事件が…
あったァ！これや!!
教習所教官事故死
飲酒の疑い
20年前あの六人が卒業した日、あの教習所の教官が一人飲酒運転で死んでるで!!
教習所の教官の事故っちゅう事で結構大きくでとる！
名前は稲葉徹治、教習所きっての鬼教官か…
なぁ坂田ハン？確か沼津って金の強奪しくじって、二週間前に大阪に逃げ帰ったて噂たっとったな…
ウチの署の管轄内で「似た奴見たゆう人がおって僕もそん時の捜索に加わってました…

ほな
こんなんは
どうや？
遊走資金が尽きて
金に困った沼淵が、
昔の事件の話をネタに
府議会議員の郷司脅して
金をせびろう思たけど
断られて、
事件に関わった
昔の仲間を次々殺して、
再度脅迫をかけた…

あるいは
今度、国会議員に
立候補する郷司が、
昔のスキャンダルを
もみ消そ思て
沼淵使うて仲間を
殺らせたか…
そらどっちも
考えられますな…
長尾さんと
野安さんが
郷司議員の
秘書と運転手
辞めた時、
ごっつう退職金
もろてたみたい
ですから…
まあ話は
あの議員の
オッサンに
会うてからや！
20年前の
教官の事故死と、
そん時の合宿仲間の
名前出したら…
なんぼ警察嫌いの
あのオッサンかて
口開くやろ…


ほな
行こか？
コナン
君？

も――
何やってんのよ
こんな所で!!
急にいなくなって
心配してたんだから!!
やべ
電話するの
忘れてた…
よぉ
平ちゃん
ひさしぶりやのォ!
ふ、
府警本部の
大滝ハンまで…
なんで
ここに?
和葉ちゃんに
運転手頼まれたんですわ…
坂田さんに
電話もろて
メガネの子
迎えに来たんや…
いらん
事を…

毎度毎度
刑事をアゴで
使いよってからに!!
大阪見物に
パトカー
使てた、
あんたに
ゆわれとーないわ!
まー
まー…
ほんならその子を
本部長の家に
送り届けますんで…
やだ!
ボク平次兄ちゃんと
いっしょにいる!

まー
ここは大阪や、
事件の事は
オレらに任せて
身ィ引けや
工藤!
ハハハ…
…ってゆうても
おまえの事や…
どーせスキ見て
首つっこむに
決まってる…
うん
うん…
しゃーないな
……

おまえにコレ預けといたるわ…
え？
御守り？
そん替わり今日のトコはなるべく我慢しいや…家に戻ったら事件の事なんぼでも聞かせたるから…
何やってんの平次？
あ…
あ…
……

心配すんなや…
これ以上この大阪でふざけたマネさせへん！
命懸けたる!!

ほんなら後でな――！
ブロロロ
誰にゆうとんのやろ？

逃走中の沼淵の車見つかったやとォ!?

—箕面の滝—
スンマセンな——
じきに若い者に迎らせますんで……
はぁ…
沼淵、ゆうたら、拳銃持って逃げてる殺人犯やろ？
なんか大変な事になっちゃったね……
ねぇコナンくん…
コ、
コナン君!?
15
どうや様子は？
あ、大滝警部！
車は草に埋もれとったんを見つけたんですけど、沼淵本人はまだ…
あの小屋は？
さっきのぞいたら誰もいてませんでした…
車捨ててもうどっかに逃げたんとちゃいます？

いるよ、あの中に…
ボ、ボウズいつの間に!?
ホラ、五日前と三日前のコンビニのレシートと、賞味期限が今日いっぱいのコンビニ弁当のシール…
事に埋もれてたこの一斗缶の底で燃え残ってたのを見つけたんだ…
毎日こんな所でコンビニ弁当を食べる人なんていないよね?
けどボウズ…指名手配の男がコンビニなんかに…
買ったのはたぶん別の人だよ…
誰かがかくまってるんだ…
何かの目的で…
ヒー
ヒー
ハ
16

FILE.8
免許証の秘密

おい、沼淵はおったか？
いや…
随分前に、誰かが住んどった形跡はあるんですけど…
ん？

そっか…窓の縁に足をかけて…

窓の縁に上が付いてる…
あの辺の柱やハリだけクモの巣がねーし…

2

よっ！
こっこらボウズ!!

ガラ
あれれ！
ここから
屋根裏に
行ける
みたい
だよ！
まてボウズ！
後はワシらに
任せろや！
大滝さん…
気ィつけて…

ぬ、
沼淵!!

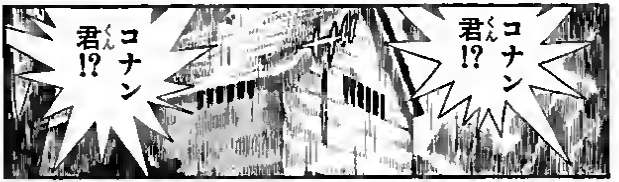
沼淵己一郎！
強盗殺人の
容疑で…
メ、
メシ…
ん？
早よう
メシ…
食わして
くれ…

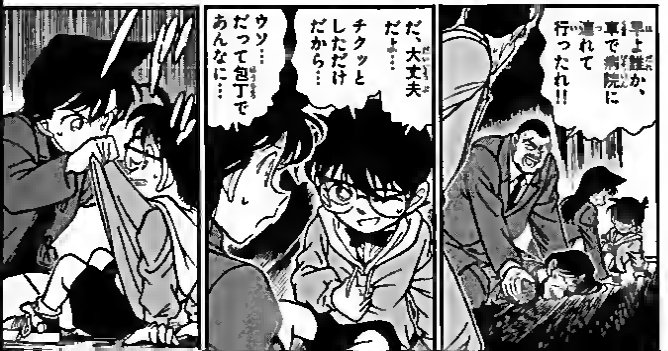
なに？
郷司のオッサン、書斎にこもったまま出て来えへんやとォ？
ああ…ワシらも夕方からこの部屋でまたされてんのや…
今度の府議会に出す資料まとめてるトコやからてゆわれてな…
そんなんウソや！
オレが直に掛け合うたる！
まーまー、ここは先輩刑事の顔立ててしとってください…
大人しゅう
そやかて坂田ハン…
あのオッサンが今まで殺された4人といっしょに写ってるこの写真見せたら…
口割るんは確実やで…
先生…刑事さん連れてきたんはもう限界です…
顔ぐらい見せはった方がよろしいんとちがいます？
故っとけや…
その内あきらめて帰るやろ…
ほんならさっきかかってきた、変な声の電話の事ぐらい刑事さんにゆうときます？
ア、アカン!!
あれは絶対…
一時間後…
20年前ノ事件ノ事デ取リ引キシヨヤ…
裏口開ケテ誰レノ車デ一人デマットケヤ…
絶対ゆうたらアカンぞ…

も――
勝手にチョロチョロしないでっていったでしょ、コナン君!?
心配ばっかりかけて…
コラさっさと歩け!
ヨロ
ガラ…ガラン
お、おい…
ガラ…ガラン
どけやァ!!
え?
5

コ、コナン君しっかりして!!
コナン君!?

SOX
ん？
どないしたんや
平次君？
あ、
なんでもない…
あれ？
服部ハンは？
今さっき便所行くゆうて出てったで…
ほんなら
オレも
行ってこよ…


コナン君!?
コナン君!?


早よ誰か、車で病院に連れて行ったれ!!
だ、大丈夫だよ…
チクッとしただけだから…
ウソ…だって包丁であんなに…

お…
御守り……？
あ、きっと、平次兄ちゃんに貰ってもらった御守りのおかげだよ！
平次に……？
ホラ、丁度鎖のカケラの輪に包丁の刃先がはまって、刺さんなかったんだ…
それより、なんでその人左手に手錠二つもしてるの？
ああコレか？
なんや知らんけどこいつ、手錠で柱につながれとったんや…
しゃーないから、その手錠の鎖切ってオレの手錠掛け直したんやけど…
て、手錠で、つながれてた…？
ボウズがゆうてたとおり、こいつ誰かに食い物運んでもろてたんやろな…
…まてよ…
まさか…
まさか…
まさか…

や、
!!!
やべェ
!?
ガ!!!
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ガ!!!
ガ!!!
なんぼ
まっても
獅司のオッサンは
来ェへんで…

坂田ハン…

あんたやろ？連続殺人の犯人は…
ア、アホな事ゆわんといてください…
僕はただ、珍しい蔵や思てながめとっただけ…

まずはパトカーの上に死体が落ちて来た事件…
うまい事あの場所にオレらを連れてった
あんたは、オレらが店から出て来たんを見てすぐに、パトカーの中から電話をかけて死体が自動的に落ちる側の仕掛けを作動させた…
ほんで、オレが屋上に上がってる間に、岡崎さんを電話で現場に呼び出し…
出かけたんをみはからって留守番電話に伝言入れて、彼女が来た後、部屋にとじこもる様に仕向けたんや！
次ハ オマエノ番ヤ…
うまい事オレに現場で彼女を目撃させて印象付けたあんたは、事が彼女のマンションを過ぎた辺りで彼女の話出して電話をかけた…
ほんで彼女の住えた声聞いてオレが車から飛び出した後、すぐに事をわき道にとめ、オレの後を追いながら再び彼女に電話してこうゆうたんや…
助けてえ!!

「さっき電話した刑事です…
その部屋は危ないんで
そばの公衆便所の中で
まっとってください」って…
ほんで、オレらが
彼女の部屋に入ってる間に
便所の中で彼女を殺したっ
ちゅうわけや！

死体発見直後、
あんたが彼女のマンションに
ちゃんと車で来れたんは、
車種も内装も同じ
レンタカーを二台
借りたから…

彼女を殺した後、
マンションの近くに
とめとったもう一台の
レンタカーに乗って
一方通行で北に行かれへん
御堂筋から時間かけて
まわって来た様に
見せかけたんや…

そう…こうやって
オレに疑われん様に
殺人重ねて、事件に
深入りさせたんも、
わざとヒント残して
オレを事件の核心に
近づけさせ
たのも…

みんなここに来て
郷司のオッサンを
殺すためや…

相手は刑事会議員、
家の外に出たら目立つし
ヘタすりゃ護衛が
ついて来る…

そやからあんたは
大阪見物の案内役を
かって出たんや…
オレの運転手として
ここに来たあんたなら、
家ん中うろついとっても
怪しまれへんからなァ。

……

どっから
気ィついた？
平次君…

最初はレンタカーの
サイドミラーや…
二度目に乗った時は
前と角度が違とった…
ほんで、FAXの写真
見とったら気ィついたんや、
20年前に死んだ銀雪と
あんたの顔がよう似てるっ
ちゅう事をな…

確信もったんは
車に乗った時の
クセやな…
野家さんや岡崎さんと
同じ様に、あんたも
ルームミラーいじっとった…
こら同じ人間に間わったっ
ちゅう証拠やで…

20年前に何が
あったか知らんけど、
自首した方が
ええんと
ちゃうか
坂田ハン？

スマンなァ
平次君…

こないなったら
もう終いです…
ジャカ
もう遅いんですわ…
ア、
アホ!!!
ええ!?
犯人は坂田!?
ああそうや!
今さっき捕まえた沼淵がみんな吐きよった!
どうやら坂田は連続殺人を逃げた後、罪を沼淵に着せて、奴を自殺に見せかけて殺すつもりやったそうや!

ほんで?
坂田は今どこや?
平ちゃんといっしょにそっちに行ってるやろ?
そ、それがさっきから二人共姿が…

これで弾は全部や…
もうふざけたマネはでけへんぞ！
カチッ
あ、あんた足に弾くろたんか？
ほ、僕はええから平次君早よ逃げ！
ア、アカン…
オレも旗にくろてしもたみたいや…

ゴオオオ

13
僕の父親やったんですよ、20年前に死んだあの教官…
運転に厳しい人でいっつも口に「ルームミラーは必ず確認せェ」ゆうてました…
きっとボクのクセの元ですわ…
そんな父が飲酒運転なんかすると思いますか？
そやから僕が刑事になったんです…父の死の真相を暴くために…
その謎が解けたんは、逃走中の沼淵を山小屋で見つけた時…
父とそっくりの僕の顔を見るなり、叔は急に怯えだしてペラペラしゃべり出したんですわ…

か、かんにんしてくれ 稲葉教官!!
あれは悪フザケやったんや!!
無理矢理酒飲ましてブレーキオイル抜いた車に乗せて、鬼教官のあんたがビビる顔を見たかっただけなんや!!
…ほんで…その計画に加わったあの六人を次々に殺したっちゅうわけか…
殺人罪の時効は15年、刑事の僕で手も足も出せへんかったんです…
そやから僕は法のかわりに…
奴らに鉄槌を下すために…
僕は…
スマンなァ平次君…巻き添えにしてもうて…
情けない事ゆうなや…
あんた日本で唯一拳銃持つ事許されとる警察官やぞ…
なんでそれを誇りに思わんのや…
立てや坂田ァ!!
手帳に付いとる桜の代紋が泣いとるぞオ!!!

お、大滝ハン…
平次君は？
たった今、別の救急車で運ばれて行きよった…
大したやっちゃ…あの火いん中、おまえかついで外に飛び出たんやから…
ええ…
こ、こいつかァ？
ワシの命狙うとった殺人鬼は!?

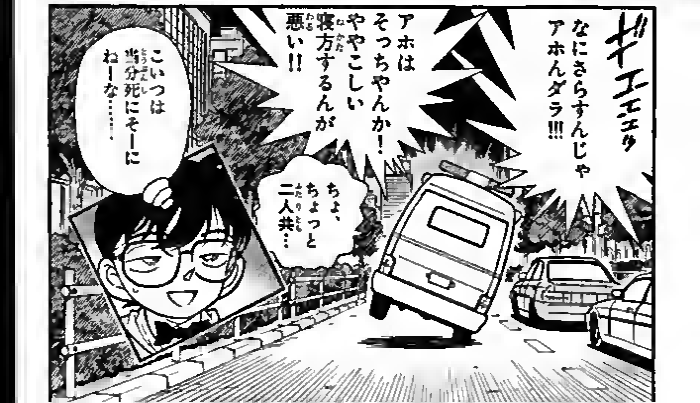
15

今はまだ私の部下です…手ェ出さんといてくれますか？
と、遠山のおやっさん!?
獅司さん…また改めてお伺いします…そん時は20年前の昔話でもしましょうや…
……
平次！痛むか？
しっかりしいや！

平次!!
それで？平次君の傷の具合は？
まだわかりません…
とにかく早く弾取り出さへんと…
た、弾やて？
坂田さんに撃たれたんう、撃たれたんちゃうわ…自殺しようとしたんを止めて、たまたま当たってしもうたんや…
なんで…そんな危ないマネすんの？
ど…どっかのアホがゆうてたんや…
推理で犯人追い詰めて死なしたらアカン…
てな…
16
服部……
ア、アカン……
なんや眠となってきた…

ちょっと寝かして…くれ…
や…
アカン！寝たらアカンよ平次！
平次!?
平…
平次ィ〜〜〜っ!!

やかましい!!!
寝かせェ
ゆうとんのが
わからんのか
ドアホ!!
アタタ
タタ…
こんだけ元気が
あるんやったら、
大丈夫やと
思います…
オレは昨日の晩から、
大阪見物のええコース
考えとってあんまり
寝てへんのや!
耳元で
気色悪い声
出すなボケ!
悪かった
なア…
気色悪い
声で♡
ギ…


ギエェェ
なにさらすんじゃ
アホんダラ!!!
アホは
そっちやんか!
ややこしい
寝方するんが
悪い!!
ちょ、
ちょっと
二人共…
こいつは
当分死にそーに
ねーな……

FILE.9
狙われたボール

1月1日
国立競技場
天皇杯決勝

2

ねえねえ 今決めたの 誰？ 誰？
スピリッツの ヒデですよ！
前半開始4分 スピリッツ先制！ やっぱり決めたのは 赤木英雄!!
ナオキの センターリングに ヒデがヘッドで 合わせたんです！
さすが ヒデだぜ！
ええ！ 彼は ケガさえしてなきゃ 日本代表入り確実って いわれてましたからね！
日本代表っていえば、W杯に行くの決めた 岡野のゴール カーッコよかったよなー!!
うん！ すごーく 速くて 相手の選手 ビックリ してた！
当然ですよ！ 日本が誇る 野人ですから！
ゴンも城も 日本のイレブン みんなスゲーって、興奮しちゃったぜ!!
あの試合 みんなで 阿笠博士の 家で観ててよかったね！
まるで映画みたいな展開でしたからね！
3
でも、なんで 大人まであんなに はしゃいでんだろーな？
ウチの父さんも 出られるのが 夢みたいって いってたよ！
なんか すごい大会 らしいですけど…
バーロ…

W杯は世界中の国が威信をかけて戦う、スポーツ界最大のイベント!!
日本中が騒ぐのは当たりめーだよ!
ま、オレは最初から今の日本の実力ならフランスに行けるって確信してたけどね…
なによーあの時TVの前で一番はしゃいでたのコナン君じゃない!
え?
そうだそうだ!
勝った後「岡野最高!」「中田天才!」って部屋中走りまわっていたじゃないですか!?
しゃ、しゃーねーだろ?

ドーハの時、くやしくて一週間眠れなかったんだからよ!
ドーハって四年前のですか?
四年前っていったらオメー3歳じゃねーか?
そんなちっちゃい頃からサッカー観てたの?
あ…

いやだから…それはだなあ…
クス…

名探偵さんも
サッカーがからむと
ただの少年に
なっちゃうのね…
あんだよ、
オメーは試合
観ねーのかよ？
灰原…
私は付き合いで
来ただけ…
それに、
奴らは私の
小さい頃の顔を
知ってるのよ？
万が一、TVカメラで
私の顔撮られて
放送されでもしたら…
ちょ、
ちょっ
と…
え？

スポッ

え？
どーだ？
それなら
撮られても
平気だろ？
ホラ！
今は奴らの
事なんか忘れて
試合試合！
あ…
サッカーの試合は
生で見るのが
一番なんだからよ！

……
4
BIG
工藤君…？
あなたは夢にも思っていないでしょうね…

あなたはすでに…
我々組織が半世紀前から進めていた極秘プロジェクトに…

深く関わってしまっているなんて…

よーし
2カメから
3カメに
切り替えて…
1カメ
ゴールシーン
逃すなよ！
コラ4カメ
どこ撮ってんだ!?

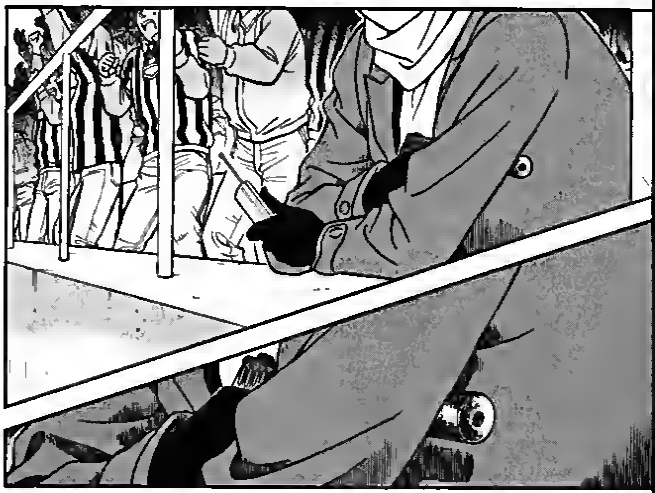
え？
オレに
電話？
ええ…
さっきから何度も
「電話に出ないと
後悔するぞ」って…

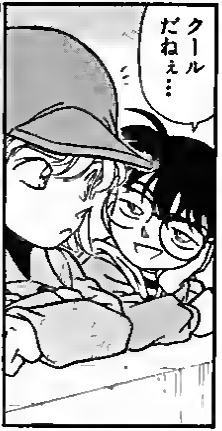
はい
ディレクターの
金子ですが…
もしもし？
あんた誰？

なに？
正面スタンド
右サイドよりの
観客席の…
最前列の手スリに
乗り出してる
ガキ連中？

おい、
今13カメ
空いてるよな？
ちょっと
右サイドの
観客席を
ズームさせろ！
あ、
はい…

ああ見えるよ
子供が五人…
左端の
青い帽子
かぶった
ボウズ？
ああ…
この子が
どーした？

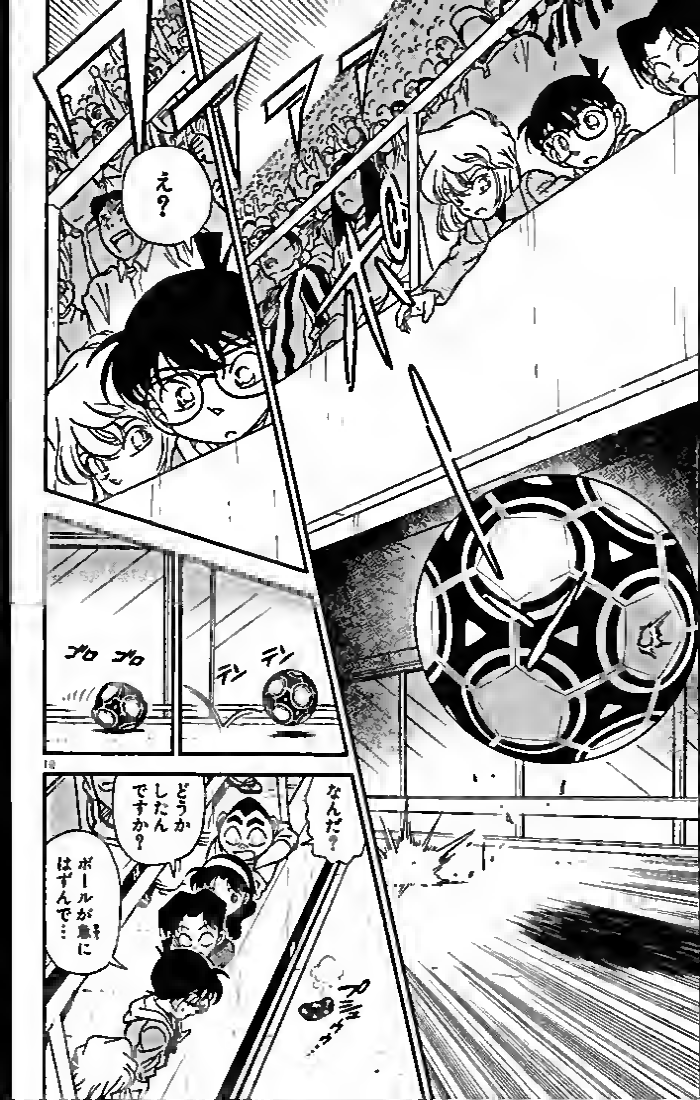



クールだねぇ…

普通こんな面白い試合観てたらああなるぜ？
オメードキドキとかワクワクとかそーいう感情はねーのか？
……

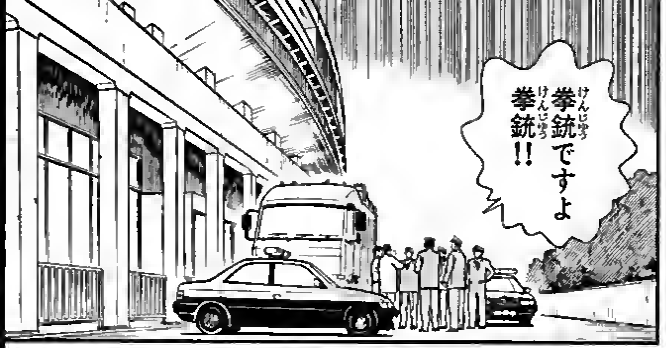
転校して来た時もそうだ…
ガキに混じって勉強なんてはずかしくてしょーがねーのに、オメーは平然と授業を…
当たり前でしょ？

あなたがいたもの…
へ？
あのクラスにあなたがいたから、冷静でいられたのよ…
私と同じ状況に陥ったあなたがいたから…
あ、あのさぁ…
一つ聞いていいか？
オメー本当は何歳だ？
84歳…
ス？
ウソ…
本当は…
あ…


え？
ゴロ ゴロ
テン テン
なんだ？
どうかしたんですか？
ボールが急にはずんで…
フニュ…

あ、コラ！
コ、コナン君!?
ボールに穴が二つ…
まさか…
ダメじゃないか、勝手にグラウンドに降りちゃ！
だって！帽子落としちゃったんだもん！
帽子？
…だとしたら残ってるはずだ…
アレがラバーコートのどこかに…
ん？
あった!!
これだ!!!
ああこれだろボウズ？
落とした帽子って…

コ、コラ
ボウズ!!
何やってんだ!?
ナデナデ
コラ!!
7.62ミリ弾…
フルメタルジャケット…


拳銃ですよ
拳銃!!

誰かが
この競技場の中で
発砲したんですよ、
警部さん!!
で?
撃たれた
被害者は
どこだね?
いえ…
撃たれたのは
人じゃなくて
サッカーボール
です…
サッカー
ボール?
ええ…
グラウンドのスミに
転がっていた…
その電話の男のいうとおりに、
観客席の最前列にいた
青い帽子の子供の真下に
転がっていたボールを
モニターで観ていたん
ですよ…
そうしたら急に
ボールがはずんで
空気が抜けて…

あれは
拳銃で撃ったに
違いありません!!
だがねぇ…
それだけじゃ
エアガンを使った
イタズラって
可能性もある…
空気が抜けたというなら
先のとがったダーツか
あるいは…
たぶん
トカレフだと
思うよ…

コ、
コナン君!?
この子でしょ? おじさんがモニターで観てた青い帽子の子供って!
あ、ああ…
ボクらも見てたんだ。ボールが急にはずんで空気が抜けるところを…
それですぐグラウンドに降りて見つけたんだ! ラバーコートにめり込んでたこの弾を…
22ミリ弾…ロシア製か…
その弾が装弾できるロシアの拳銃っていえば…
中国経由で日本に多く密輸されてくる、「トカレフ」とみてまず間違いはない…
殺傷能力が極めて高い強力な拳銃だ…
14
銃声が聞こえなかったから、きっと犯人は銃口を加工してサイレンサーを…
し、しかしなんでそんな事知ってるんだね君は…?
も、もちろんみんな小五郎おじさんに聞いた事だけどね…
ーったく子供になんて事教えとるんだあの男は…

とにかく
中止だ中止!!
今すぐ試合を
中止して、
客や選手達を
避難させろ!!
ハッ!!
ダ、
ダメです
よ!!

え?
で、電話の男が
いってたんです…
試合を止めたり
客を逃がしたりする
妙な素振りをみせたら…
む、無差別に
銃を…
競技場内で
乱射するって…
な、
なんだ
とォ!?

それで…？
犯人の要求は？
「ハーフタイムまでに五千万円を用意して、バッグに詰めておけ、置く場所はまた後で連絡する」と…
それはあなた達に要求したのかね？
ええ…我々日売TVに…
となると犯人はこのTV局に恨みをもつ人物か…
あるいはテロリストか…

その電話の男の声に聞き覚えは？
そ、それが…聞き取りづらいこもった妙な声でして…
きっと受話器に布をあててたんだろう…
で？五千万円は用意したんですか？
ええ…今、こっちに向かっているところです…

よーーし私服警官を総動員して、観客席に散らばせろ！
今度、犯人が電話をかけて来た時が勝負だ!!
その瞬間、競技場内で電話を使用している奴を全て取り押さえるんだ!!
ハッ!!

ここは危険だ！君らはもう帰りなさい…
う、うん…
あれ？
その帽子の子は女の子かい？
失礼ねー見てわかんないの？

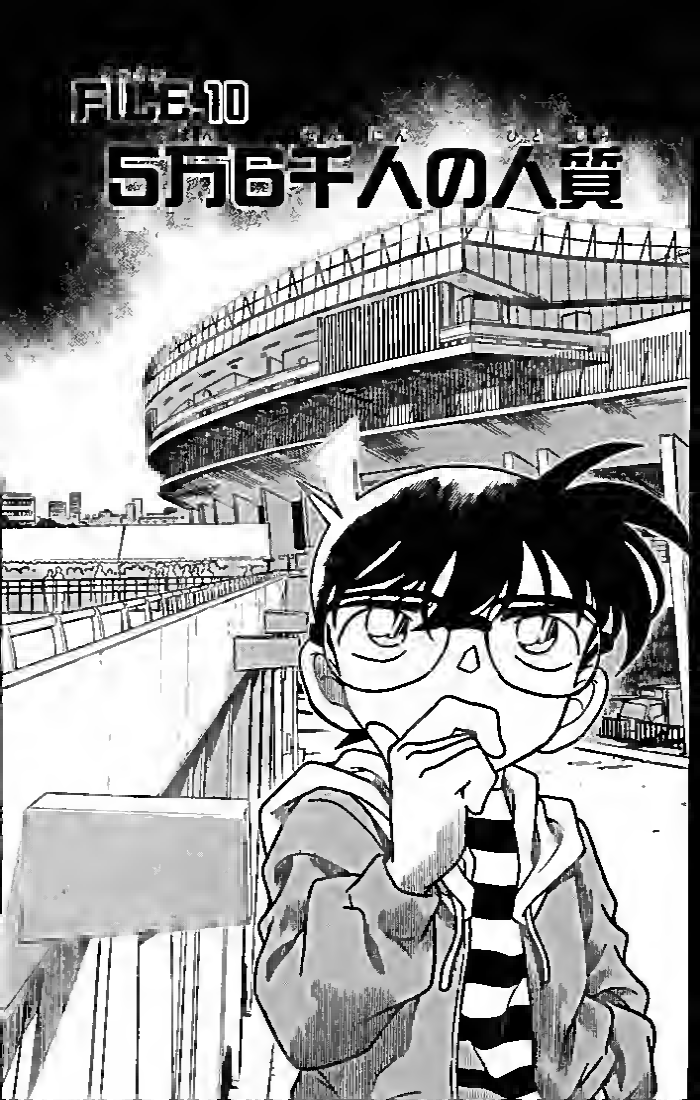
変だなぁ…確か電話の男は二人のガキの一番左端の、
青い帽子かぶったボウズ…っていってたんだが…
……

まって警部さん!!
ヘタに犯人を取り押さえたらマズイよ!!
ボールはボクらの真下にあったんだから、犯人はボクらのそばで撃ったって事だよね？
ああ…拳銃の射程距離はたかがしれてるし…外したりしたら、面落にもならんからな…
だったらなんで犯人はこの子を男と間違えたの？この服見れば女だって誰でもわかるのに…
そりゃーきっと壁でスカートが見えなかったから…
壁で見えないって事は、オレ達の真向かいのバックスタンドでオレ達を見てたって事…

つまり、ボク達を見ながら発砲を電話で予告した人間と、実際に拳銃を撃った人間は別人…

犯人は少なくとも二人以上いるって事だよね？

FILE.10
5万6千人の人質



BIG

観客席に散った各員に告ぐ！
脅迫犯は二人以上た！
その内一人はトカレフを所持しているものと思われる！
不審人物を見かけても手を出すな！
ワシか指示するまでそのまま監視し続けるんた！
仲間を助けるために、ほかの犯人逼か何をしてかすかわからんからな！

いいか！くれぐれも刑事たと気つかれるなよ！

細心の注意を払って、犯人検挙に全力を尽くせ！

犯人が次に動くのは要求した金の置き場所を電話で指定する時！

その時、この国立競技場内で電話を使っている、ありとあらゆる人物を全てマークするんだ！

あと双眼鏡もだよ…

え？

さっきいったでしょ？犯人は電話した時、ボクらの向かい側のバックスタンドでボク達の事を見てたんだ…

そんな遠くから子供が五人いる事や、その中の一人が青い帽子かぶってる事、その子の真下にボールが落ちてる事なんて肉眼じゃ判別できないよ…

3

たぶん犯人は携帯電話のほかにも双眼鏡かもしくは…

オペラグラス！

望遠鏡！

携帯のビデオカメラ！

望遠レンズ付きの写真機なんて怪しいわね…

と、とにかく犯人の一人は遠くが見わたせる何かを所持している可能性が高い！各員はそれをふまえて…

け、
警部さん!!
かかって
来ました!!
ピリリ…
ピリリ…
は、
犯人から
でしょう
か!?
とにかく
落ち着い
て…

よーし
電話がきた!
犯人かも
しれん!
各員は
今、競技場で
電話を使用している
人物を全てチェック
その位置を報告しろ!!

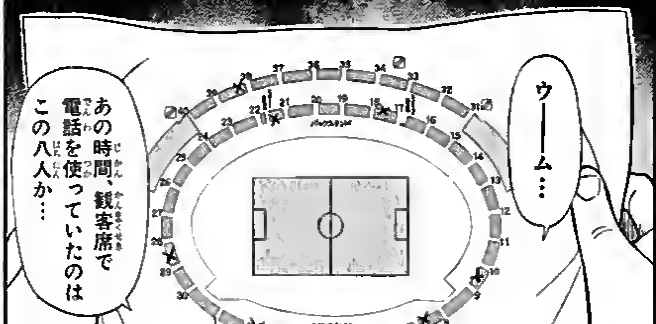
いいですか?
もし犯人なら
できるだけ
話を延ばして
ください!
その方が
我々も
探しやすい!
は、
はい…
ピリリ
ピリリ
も、
もしもし
ディレクターの
金子ですが…
ヒゲ
もし
もし?
もし
もし?

なぜすぐ電話に出ない？
え？
まさか警察にちくったんじゃねーだろーな？

そ、そんな事はない、ちょっと電話を取るのに手間取っただけだ…
犯人からだ…探せ！
まあいい…金は用意できたか？
あ、ああ…
金を置く場所は18番ゲート出口…置く時間は前半のロスタイムに入った時…

間違えるなよ…ブツッ。
あ、ちょっと…
もしもし？もしもし？
電話は切れた！どーだ見つかったか？

こちらE地点…
先程まで黒いセーターの老人が携帯電話を…
こちらK地点！いました一人！
てすがまだ監し続けているので犯人とは…
すぐ仲間と連絡をとっているかもしれん！そのまま監視を続けろ！


ウーム…
あの時間 観客席で
電話を使っていたのは
この八人か…

建物内の通路とか控え室も
監視していたのかね?
ええ…トイレにも
張り込ませていましたが、
誰も電話を使って
いなかったそうです…
もちろん
観技場から出た客も
一人もいませんし…
空いているTVカメラでも
観客を逐一チェック
させてましたけど、
あの時間に電話を
使っていたのは
その八人だけの
ようです…
どーやら
この八人の中に
犯人グループの一人が
いるのは、間違い
なさそうだな…

しかし警部!
本当に犯人は
金を取りに
来るんで
しょうか?
まあ
まともには
来んだろーな…

とにかく
この八人から
目を離すな!!
奴ら、犯人グループが
我々の存在に気づく前に
一網打尽にするんだ!!
あれ?
ワシの
無線は?
あ、
コレの
事?

よーし建物内を警戒中の各員は、金が置かれる1番ゲート周辺に集結しろ
ワシも行く!!
ねぇ……
あの無線に何仕掛けたの？
盗聴機だよ！一応警察の動きを把握しておきてーからな…
それより元太遅ねーか？
あぁ…あの三人ならチケットの半券見せれば再入場できるって教えたら喜んで走ってったけど…
よ、喜んでって…
まさかあいつら…
ドドドドド
7
こちら元太！こちら元太！怪しい奴は見つかったかよ？どーぞ!!
こちら光彦！不審人物はいません どーそ！
歩美ちゃーん！そっちはどーですかー？
ううん まだ別に…
ピピー
はい！こちら歩美♡

「こちら歩美♡」じゃねえ――!!!
何やってんだオメーら!!?
相手は拳銃持ってんだぞ!?
撃たれたら死んじまうんだぞ!!
犯人はオレや警察に任せて、オメーら子供は今すぐ競技場から外に…
やだ!!
え?
オメーたって子供しゃねーか!!
わたし達も犯人捕まえるの手伝いたいよ!
ボク達探偵団仲間じゃないんですか?
…わあったよ…
そのかわり怪しい奴見つけても絶対一人で動くなよ!必ずオレに連絡しろ!いいな?
ほーい!
――ったく…
あら、案外頼りになるかもよ…相手も子供は無害だろーし…
そりゃそーだけど…

おっと、もうロスタイムだ…
18番ゲートに現金の入ったバッグを置く時間ね…
こちら佐藤！バッグ異常ありません！
こちら田言！同じくバッグに近づく者は一人も…
あ…
き、来ました警部!!
グレーのコートに白いマスクをしたサングラスの男がバッグを…
周りに人は？
いません一人です!!
よ――し…

かかれぇ!!!
拳銃だ!!
拳銃を探せ!!
ど、どこにもありません!!
いえ どこだ!? 拳銃は どこにある!?
触るな…

相棒に
これ以上
触れるな!!
観客を
撃ち殺す
ぞ!!
相棒…?
やけに警察が
うろついて
やかったか…
なめたマネ
しやかって…
ククク…
見せしめに
一人死んで
もらうと
するか…
お、
おい…
まて!!
……と
いいたい
ところだが…
埋め合わせの
チャンスを
やろう…
う、
埋め合わせ?
警察に
タレ込んだ
日売TV
さんに…
追加料金を
払って
もらうん
だよ…

10億円だ…
試合終了までに10億円をバッグに詰めて、同じ18番ゲートに積んでおけ…
時間までに用意できなければ一人撃ち殺す!!
じゅ10億…
そ、そんな無茶な…
なんだあ?オレの分は払えねえっていうのか!?
オレの分?
相棒…?
残る仲間は一人か!?
おい!さっきマークした八人の中で、今電話を使っている奴はいないか?
いや…試合に観入っています!
こちらも同じく…
そんな素振りはありません警部!
12
バ、バカな!?
いったい奴はどこから電話をかけてるっていうんだ!?
無駄無駄無駄…あんたら警察がいくら目を凝らしても、オレの姿は見えねえよ…
なに!?
そうそう…観客席をうろついてる刑事連中には今すぐ引き上げてもらおうか…

わかってるだろーな…
こっちには5万6千人の人質がいるんだ…
逆らえばどうなるか…
わ、わかった 今すぐ全員撤退させる…
ごまかすなよ…こっちは全てお見通しだ…
正面スタンド最上段通路の左サイドよりてタバコを吸ってる男…
正面スタンド中央の下から二列目…新聞で顔を隠してる女…
その斜め前の最前列の手スリにもたれかかってる男二人…
みんな刑事たろ？
もっといってやろうか？正面スタンド右サイドコール脇にいる太った男…

おい 元太、光彦、歩美！ オメーら今 バックスタンドに いるって いってたな？

あ、 ああ！

近くに 双眼鏡か何かを のぞいてる奴 いねーか？

いますよ、いっぱい… ハーフタイムになって 引き上げる選手の顔を 見てるみたいです…

ヒデー♡

ハーロ！ 奴が見てるのは グラウンドじゃなく 観客席だ!!

しかも奴は今、 電話を使って いる!!

そんな特殊な奴は、 この5万6千人の中で たった一人しか いないはず!!

あ、いたよ！ 双眼鏡であたりを 見わたしてる 変な人！

そいつ どこに いるんだ 歩美!?

バックスタンドの 真ん中の一番上の 出口のトコたよ！

14

でも 電話じゃなくて 音楽聴いてる みたい…

音楽？

うん…

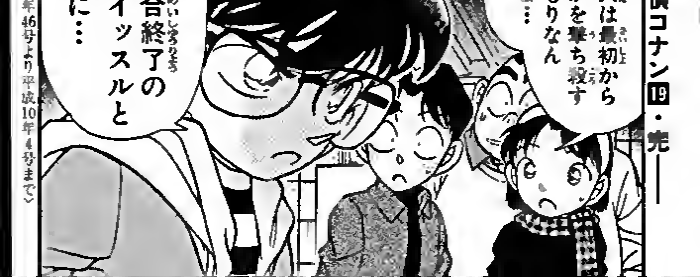
だって イヤホン してるん だもん…

コートの 途中に変なのが くっついてる イヤホン…

!!

そうか！
携帯電話に
イヤホンマイクを
付けてたんだ!!
だから
刑事の目を
すり抜けた
のか!!
そいつから
目を離すな
そいつが
犯人だ!!
え？
あの人
よ!!
え？
歩美
歩美ちゃーん！
こっち
こっち！

うおおお
な!?
おい、
おい！
コラ！
バ、バカ
離れてろ!!
今、そいつを
眠らせて
やっか…
ら？



―名探偵コナン19・完―

《掲載・週刊少年サンデー1997年46号より1998年4号まで》

名探偵コナン⑲

少年サンデーコミックス

1998年5月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama 1998

発行者　亀井修

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所　〒101-8001 東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替 00180-1-200
TEL 販売03(3230)5749 編集03(3230)5480

●造本には十分注意しておりますが、万一、落丁・乱丁などの不良品がありましたら、「制作部」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作部（TEL 0120 336 082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
図本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL 03-3401 2382）にご連絡ください。

ISBN4—09—125049—1

ジムナスト

た体操選手!!

超小型!? 超不器用!?
平成学園男子体操部が
五輪の金メダリストを夢に抱く
天才体操選手の
競巻駿の入部で一変。

"楽しい体操"をモットーに!!

ガンバ!

Fly high

原作/森末慎二
作画/菊田洋之

1~18巻大好評発売中!!

やったネ！ゴールドカバー
第43回
小学館漫画賞
受賞
翼を持つ
ウルトラ技をキメまくる
恐るべきニューエイジ!!
少年サンデー
コミックス
小学館
オッス！少林寺 全7巻 新田洋之 好評発売中!!

あの日、二橋貴表は髪を金色に染め、伊藤真司は髪をトンガリにして、千葉の欅実業校に転校生としてやってきた。

以来、二橋はヒキョーなツッパリ、伊藤は正義のツッパリとして名を成し、数多くの悪者どもをこらしめた。

二橋のことを慕う同級生の亜子、伊藤とトッテモいい仲が続いている真子、紅真のバカ番長・今井と子分の谷川。

熱くソンに青春にクールな中野など

西森博之 発売中!!

●泣と笑にメチャ弱い!
ぐっ熱なナンパ小説
全2巻完売中!

応援あ
すごくステキな
仲間に囲まれ
史上最強のツッパリ
コンビ・三橋と伊藤は
幸せ者だぜ、
不滅だぜ!!
今日から俺は!
全38巻絶賛
少年サンデーコミックス
comics
集行/小学館

春大会はいただき!!

センバツ

日本中が燃える夏の甲子園大会で、高校球界№1の強打者・明和一の橋英雄は

一方、夢にまで見た甲子園で、ついにベールを脱いだ千川のエース・国見比呂はマネージャー・古賀春華の応援もむなしく、足をケガして二回戦で惜しくも敗退。

マネージャー・雨宮ひかりの声援を背に、その怪物ぶりを発揮して見事に優勝。

全巻 大好評発売中!!

- タッチ――全26巻
- ナイン――全5巻
- 虹色とうがらし――全11巻
- ラフ――全12巻

あだち充傑作短編作品集

ショート・プログラム
ショート・プログラム2

こうなったらヒーロー対決は
春のセンバツ大会だ――と思ったら、
明和一は秋季大会でまさかの予選落ち。
そういうことなら春はいただき、とばかりに
比呂の右腕がうなる――とはいえ、
夏のほうが燃える男・比呂……
大丈夫か!?
少年サンデーコミックス
Sコミックス
小学館
H2
1~25巻
エイチツー
あだち充
MITSURU ADACHI PRESENTS
絶賛発売中!!

限りなく大爆闘!!

サンデーコミックス Sonics 発行/小学館

入魂の1~5巻

戦国お伽草紙

犬夜叉

大人気絶賛発売中!!

思いっきり大冒険!!

半妖の少年・犬夜叉の目的もまた、四魂の玉の力で完全な妖怪になることだったが、とりあえず、かごめと一緒にかけら集めの旅に出て、そこから大冒険が始まった。

戦国時代と現代で、化け物相手に闘う犬夜叉とかごめ。パワーは全開、闘志も目下絶好調!!

高橋留美子

愛と希望と涙と笑いのるーみっくわーるど!!

[らんま1/2]全38巻　[うる星やつら]全34巻　ワイド版[うる星やつら]全15巻

全巻絶賛発売中!!

5月中旬発売!!

29巻

俺たちのフィールド

村枝賢一

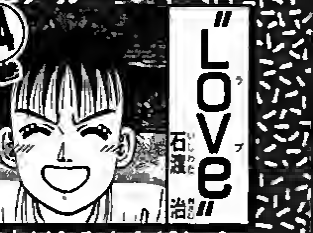
★1～29巻発売中!!

15巻

DAN DOH!!

原作／坂田信弘　作画／万乗大智

★1～14巻発売中!!



24巻

"LOVE"

石渡治

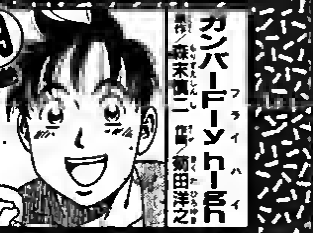
★1～23巻発売中!!

14巻

烈火の炎

安西信行

★1～13巻発売中!!



19巻

カンバトーン hi-hi

原作／森末慎二　作画／菊田洋之

★1～18巻発売中!!

既・刊・絶・賛・発・売・中!!

- 風の少年エンデューロ　コミックス
- GS美神　極楽大作戦!!　★1～30巻発売中!!　椎名高志
- 究極超人あ～る　★1～5巻発売中!!　椎名高志
- Hi2　★1～25巻発売中!!　あだち充
- 名探偵コナン　★1～19巻発売中!!　青山剛昌
- まじっく快斗　★1～3巻発売中!!　青山剛昌
- MAJOR　★1～15巻発売中!!　満田拓也
- じゃじゃ馬グルーミン★UP!　★1～14巻発売中!!　ゆうきまさみ
- 究極!!め組の大吾　★1～12巻発売中!!　島本和彦
- キャットルーキー　★1～11巻発売中!!　島田荘八
- なぎさMe公認　★1～6巻発売中!!　河合克敏
- アクシデンツ　★1～5巻発売中!!　北崎拓
- モンキーフロント　★1～5巻発売中!!　山田貴敏
- クキシン　★1～5巻発売中!!　河合克敏
- ゲイン　★1～4巻発売中!!　松浦聡彦
- からくりサーカス　★1～4巻発売中!!　藤田和日郎
- Wonder School Boy　★1～2巻発売中!!　真水洋三
- 神聖モテモテ王国　★1～3巻発売中!!　なかいまさき
- 未完成ファミリー　★1～2巻発売中!!　なかいけんた
- 天然記念土G　★1～2巻発売中!!　岡みさお
- ファンシー雑貨店　★1巻発売中!!　笠原ナヲヤ
- 風雲黒一　風雲黒一

少年サンデーコミックス

SS comics 発行/小学館

新刊

デビデビ

三好達己

★1巻発売中!!

SARADAYS

猫鹿しのぶ

感動王列伝

原案/藤原雄 作/藤原芳秀

犬夜叉

高橋留美子

★1~15巻発売中!!

ビュンと春兵!

原作/古味敏生 作画/風巻弦

★1~5巻発売中!!

少年サンデーコミックス

- A・BOY 原作/調寛 ★1巻発売中!!
- 超ラブリー 原作/田原俊治 ★1巻発売中!!
- 金太郎カンナ 原作/鴨川かずお ★1巻発売中!!
- 週刊少年サンデーコミックススペシャル 超ヒーロー秘伝CHOJO烈伝 原作/調寛
- エンヤー婆発売中!! 原作/調寛 作画/調寛
- バーチャファイター 原作/調寛 作画/調寛 ★1巻発売中!!
- ヒナに届キュン 原作/イエローキャブ物語 ★1巻発売中!! 原作/調寛 作画/調寛
- トルフィン・プレイン ★1~3巻発売中!! 原作/調寛 作画/山田玲司
- ARMS 原作/亮一 スプリガン 原作/たしろ誠 作画/頑固堂
- KYO 原作/たしろ誠 作画/青山剛昌 ★1巻発売中!!
- 超武装戦記サムライスピリッツ 原作/たしろ誠 作画/青山剛昌 ★1巻発売中!!
- ふぁいお 原作/北崎拓 ★1巻発売中!!
- ふぁいお2 原作/北崎拓 ★1巻発売中!!
- たとえばこんなラブ・ソング 原作/北崎拓 ★1巻発売中!!
- 上下関係 原作/北崎拓 ★1巻発売中!!
- 新世紀伝説 原作/西田秀彦 原案/藤原雄
- DADA! 原作/秋竹朗 作画/秋竹朗 ★1巻発売中!!
- 古田敬作短編集 作画/古田敬
- 超絶変態漫画 バトルマン ★ラリー 原作/古田敬 ★1巻発売中!!
- 超絶変態漫画 マクロス!! 原作/古田敬 ★1巻発売中!!
- 上下関係 原作/北崎拓 ★1巻発売中!!
- 熱血一番 まんが学園 原作/風巻弦 作画/風巻弦
- 上下関係 原作/北崎拓 ★1巻発売中!!
- 週刊少年サンデー増刊 増刊少年サンデーコミックス 原作/小野敏洋 ★1巻発売中!!

人気作、話題作がまとめて読める!!

Shonen Sunday Comics

少年サンデーコミックス

既刊絶賛発売中!!

■もうスンゴイ!!! 全1巻 南ひろたつ
■貴人プンタ 全3巻 高橋功一郎
■東京貴長 全12巻 鈴木けい一
■砂漠の野球部 全11巻 ユーシィ×城倉
■秘拳伝キラ 全6巻 久貴貴貴
■アホアホ学貴 全3巻 作・鎌滝和幸 画・松浦健彦
■ワープボーイ 全4巻 久米田康治
■太陽の戦士ポカポカ 全5巻 久米田康治
■行け!稲中デンポウ1部 全20巻 久米田康治

■おねーさんが一番!! 全3巻 綿田 慎朗
■但貴バイレーツ 全2巻 村枝 貴一
■ZiGeエラキシー 全5巻 河合 克敏
■椿をキュッとねー 全20巻 槌口 隆志
■ゴーゴーえろちゃんのキャスター夢のノート 全3巻 貴田和日郎
■うしおととら 全33巻 貴田和日郎
■うしおととら 外伝 全1巻 貴田和日郎
■動揺和日郎短編集 夜の歌 全1巻 貴田和日郎
■おさるなまさるくん 全3巻 長谷川 清

■R・P・G・N・C・S・S 全3巻 安西 信行
■ジョーダンじゃない!! 全11巻 斉貴むねお
■ツッパリたいの!! 全2巻 森 貴理
■孤貴の冒険者 全3巻 高橋よしひろ
■日貴のファング 全4巻 高橋よしひろ
■いただきます一 全11巻 山田 貴敏
■お・ね・が・い 山田貴敏サッカー短編集 全1巻 山田 貴敏
■貴太やります一 全2巻 満田 拓也
■オッス一少林寺 全7巻 菊田 洋之

■山剛昌短貴集 全1巻 貴山 南貴
■YAIBA 全24巻 貴山 南貴
■4貴サード 全1巻 貴山 剛昌
■光 路 郎 全7巻 村枝 貴一
■ジーザス 全13巻 作・七月 隆一 画・九内 隆一 原・藤原 芳秀
■拳 児 全21巻 作・藤原 芳秀 画・松浦 健彦

■今日から俺は!! 全3巻 西森 博之
■甘く危険なナンパ刑事 全7巻 西森 貴之
■楠 桂傑作集 全1巻 楠 桂

■らんま1/2 全38巻 高橋留美子
■うる星やつら 全34巻 高橋留美子
■虹色とうがらし 全11巻 あだち 充
■ラフ 全12巻 あだち 充
■タッチ 全26巻 あだち 充
■ナイン 全5巻 あだち 充
■トキオ 全5巻 中原 裕
■タフ 全5巻 中原 裕
■ぶっちぎり 全14巻 中原 裕

■フリーキック一 全5巻 原 秀則
■ジャストミート 全16巻 原 秀則
■ふぁうるちっぷ 全2巻 原 秀則
■日・日 全5巻 石渡 治
■商店特盛劇場 全1巻 吉田 聡
■貴の男前一 全3巻 吉田 聡
■ちょっとミロシクー 全12巻 吉田 聡
■機動警察パトレイバー 全2巻 ゆうきまさみ
■となりの真神さん 全1巻 ゆうきまさみ

発行/小学館